



PHILIPS HD PVR 7201/91

DEKODER CYFRA+

INSTRUKCJA INSTALACJI I OBSŁUGI

HDTV Przystosowany do odbioru telewizji
wysokiej rozdzielczości

16:9 Panoramiczny format obrazu

HDMI Cyfrowe wyjście audio-wideo

DOLBY DIGITAL Cyfrowy system dźwięku
przestrzennego

SPDIF, USB 2.0*, DVB-T*, ETHERNET*, DVB-S, MPEG 2, MPEG 4/H.264

*do wykorzystania w przyszłości

www.cyfraplus.pl

INSTALACJA

1.	BEZPIECZEŃSTWO I OCHRONA ŚRODOWISKA	3
1.1.	ZASADY BEZPIECZEŃSTWA	3
1.2.	DEKLARACJA ZGODNOŚCI	3
1.3.	ZNACZENIE SYMBOLI OSTRZEGAWCZYCH	4
2.	PREZENTACJA TERMINAŁA PHILIPS HD PVR	5
3.	KONFIGURACJA I OBSŁUGA PILOTA	8
3.1.	KONFIGURACJA	8
3.2.	OBSŁUGA	10
3.3.	LISTA KODÓW DO ZAPROGRAMOWANIA PILOTA	10
4.	INSTALACJA TERMINAŁA	16
4.1.	PODŁĄCZENIE TERMINAŁA DO TELEWIZORA HD	16
4.2.	PODŁĄCZENIE TERMINAŁA CYFROWEGO – OPCJA PODSTAWOWA ..	17
4.3.	DODATKOWE POŁĄCZENIA	18
5.	PROGRAMOWANIE TERMINAŁA	19
5.1.	USTAWIANIE ANTENY	20
5.2.	WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW	21
5.3.	USTAWIANIE PARAMETRÓW TELEWIZORA I MAGNETOWIDU	22
6.	DODATKOWE USTAWIENIA TERMINAŁA	23
7.	ZARZĄDZANIE TWARDYM DYSKIEM	24
8.	SPECYFIKACJA DEKODERA	25

OBSŁUGA

1.	FUNKCJA „BIBLIOTEKA”	26
2.	OGLĄDANIE PROGRAMU – FUNKCJE ZAAWANSOWANE	28
3.	FUNKCJA „PILOT”	29
4.	FUNKCJA „PROGRAM”	30
5.	LISTA KANAŁÓW	30
6.	FUNKCJA „ZABLOKUJ PROGRAMY”	30
7.	FUNKCJA „WYBIERZ SWOJE PROGRAMY”	31
8.	WYBÓR WERSJI JĘZYKOWEJ DŹWIĘKU I NAPISÓW	32
9.	PROGRAMY AUDIO	32
10.	NAGRYWANIE AUDYCJI	32
11.	DOŁĄCZANIE PROGRAMÓW	33
12.	SKRZYNKA POCZTOWA I UPRAWNIENIA ODBIORU	34
13.	ZNACZENIE SYMBOLI GRAFICZNYCH	34
14.	W RAZIE KŁOPOTÓW	35

Przeczytaj dokładnie „Instrukcję instalacji i obsługi”.

1. BEZPIECZEŃSTWO I OCHRONA ŚRODOWISKA

1.1. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Nie narażać terminala na działanie wysokich temperatur, ognia, wilgoci i wody.
2. Zapewnić swobodny dostęp do wtyczki kabla zasilającego, aby można było w razie potrzeby łatwo odłączyć terminal z sieci.
3. W razie zalania terminala natychmiast wyłączyć go z sieci.
4. Nie włączać urządzenia natychmiast po przeniesieniu go z pomieszczenia chłodnego do ciepłego i odwrotnie.
5. Unikać silnych wstrząsów.
6. W czasie burzy, w celu zabezpieczenia przed uszkodzeniem, należy odłączyć terminal od sieci energetycznej i anteny.
7. Pozostawić wolną przestrzeń wokół terminala umożliwiającą wentylację.
8. Nie przysłaniać otworów wentylacyjnych obudowy.
9. Nie wsuwać żadnych przedmiotów do otworów w obudowie terminala (z wyjątkiem karty abonenckiej).
10. Nie zdejmować obudowy dekodera. Zdjęcie obudowy grozi porażeniem prądem elektrycznym i powoduje utratę gwarancji. Wszelkie naprawy należy zlecać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.
11. Wszystkie czynności związane z instalacją terminala należy wykonać przed podłączeniem do sieci.
12. Terminal myć, używając miękkiej wilgotnej ściereczki, po odłączeniu od sieci. Nie stosować substancji żrących, rozpuszczalników ani substancji ściernych.

1.2. DEKLARACJA ZGODNOŚCI

Firma Philips France z siedzibą w Suresnes, przy ul. Carnot 51, 92156 France, oświadcza, biorąc na siebie wyłączną odpowiedzialność, że jej produkt:

Cyfrowy odbiornik satelitarny/dekoder PHILIPS HD PVR,

do którego niniejsza deklaracja się odnosi, spełnia następujące normy:

EN 60065:2002, EN 61000-3-2:2000 + A2:2005,

EN 61000-3-3:1995 + A1:2001, EN 55013:2001 + A1:2003,

EN 55020:2002 + A1:2003 + A2:2005, wynikające z ustaleń

dyrektywy Urządzenia elektryczne niskonapięciowe nr **73/23/EEC**

wraz z wymaganiami dyrektywy **EMC nr 89/336/EEC** i dyrektywy **93/68/EEC**.

1.3. ZNACZENIE SYMBOLI OSTRZEGAWCZYCH



To urządzenie jest oznaczone zgodnie z Dyrektywą Europejską 2002/96/WE oraz polską Ustawą o zużyтым sprzęcie elektrycznym i elektronicznym symbolem przekreślonego kosza na odpady.

Takie oznakowanie informuje, że sprzęt (terminal, pilot oraz baterie), w przypadku gdy został zakupiony od CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o., po okresie jego użytkowania nie może być wyrzucony razem z innymi odpadami pochodzącymi z gospodarstwa domowego, lecz powinien być dostarczony do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Punkty takie są prowadzone przez lokalne jednostki samorządu terytorialnego, służby zagospodarowania odpadów oraz dystrybutorów sprzętu.

Użytkownicy wypożyczający sprzęt od CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o. po upływie abonamentu są zobowiązani do przekazywania sprzętu do lokalnego dystrybutora CYFRY+.

Właściwe postępowanie ze zużyтым sprzętem elektrycznym i elektronicznym przyczynia się do uniknięcia konsekwencji szkodliwych dla zdrowia ludzi i środowiska naturalnego, wynikających z obecności składników niebezpiecznych oraz niewłaściwego składowania i przetwarzania takiego sprzętu.



Uwaga! Aby ograniczyć niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym, nie należy zdejmować obudowy. Ewentualne naprawy zlecać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.



Opakowania z tymi oznaczeniami zostały wykonane z surowców nadających się do powtórnego wykorzystania.



Urządzenie jest zgodne z obowiązującymi standardami bezpieczeństwa elektrycznego i zgodności elektromagnetycznej.

2. PREZENTACJA TERMINALA PHILIPS HD PVR

PILOT

Włączenie/wyłączenie opcji sterowania telewizorem

Wybor odbioru sygnału z anteny satelitarnej lub naziemnej*

Dostęp do Menu terminala

Dostęp do listy Twoich ulubionych programów

Dostęp do informacji o aktualnie emitowanych programach CYFRA+

Wybor wersji językowej i napisów

Dostęp do programów audio

Potwierdzenie wyboru

Przełączenie na poprzednio oglądany kanał

Dostęp do aplikacji Biblioteka

Uruchomienie dodatkowych usług systemu

Włączenie/wyłączenie terminala

Bezpośredni wybor kanału

Sterowanie elektronicznym przewodnikiem po programach

Wybor formatu obrazu

Wyjście z ekranu MENU i powrót do programu TV

Dostęp do elektronicznego przewodnika po programach

Nawigacja po ekranie

Zmiana kanału

Regulacja natężenia dźwięku

Wyłączenie dźwięku

Klawisze funkcyjne

Obsługa trybu PVR (Personal Video Recorder – możliwość nagrywania audycji)



* do wykorzystania w przyszłości

Dostęp do aplikacji
Biblioteka

Dostęp do
menu terminala

Dostęp do
aplikacji Pilot

Zmiana kanału, regulacja
głośności lub nawigacja po menu

Obsługa trybu PVR

Przycisk standby
z kontrolką

Kontrolka
nagrywania

Kontrolka problemów
z twardym dyskiem

Wyswietlacz

Wejście anteny
naziemnej

Wyjście anteny
naziemnej

Wyjście
magnetowid

Cyfrowe wyjście
audio SPDIF

Wejście 1 anteny
satelitarnej

Wejście 2 anteny
satelitarnej

Wyjście
audio hi-fi

Port USB 2.0

Gniazdo sieci
komputerowej

Cyfrowe wyjście obrazu
i dźwięku HDMI

Wyjście
telewizor

Zasilanie 230V AC

Terminal Philips HD PVR umożliwia odbiór pakietu programów cyfrowych nadawanych z satelity przez **CYFRA+**, a także innych, niekodowanych cyfrowych programów satelitarnych telewizyjnych i radiowych.

Z terminalem współpracuje karta abonencka (chipowa), która zawiera informacje o uprawnieniach odbioru wybranych programów.

Zestaw Philips HD PVR to:

- terminal Philips HD PVR,
- nadajnik zdalnego sterowania (pilot) + 2 baterie,
- kabel sieciowy,
- instrukcja instalacji i obsługi.

Kable sygnałowe nie są częścią zestawu. W zależności od typu posiadanego telewizora, odpowiednie okablowanie należy dokupić oddzielnie.



Terminal posiada wbudowany dysk twardy pozwalający na nagrywanie audycji oraz dostęp do usług dodatkowych. Terminal umożliwia odbiór i nagrywanie audycji w formacie HDTV (High Definition). System HDTV zapewnia dużo większą rozdzielczość obrazu w porównaniu ze standardową telewizją oraz doskonałą ostrość i odwzorowanie barw. Audycje nagrywane są na dysk twardy z zachowaniem cyfrowej jakości obrazu i dźwięku.

Aby w pełni korzystać z zalet, jakie daje telewizja wysokiej rozdzielczości HDTV, do terminala należy podłączyć telewizor HD oraz zestaw kina domowego z dekoderny Dolby Digital (patrz **INSTALACJA TERMINALA**).

Zaleca się używanie anteny satelitarnej o średnicy 80 cm z konwerterem typu Twin Full Band.

UWAGA!

Karta abonencka jest własnością CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o.

3. KONFIGURACJA I OBSŁUGA PILOTA

Pilot dołączony do zestawu jest pilotem uniwersalnym i może dodatkowo sterować dowolnym telewizorem. Sterowanie telewizorem wymaga skonfigurowania pilota z danym modelem odbiornika. Fabrycznie pilot nie jest skonfigurowany.

3.1. KONFIGURACJA

Możliwe są trzy sposoby konfiguracji pilota: ręczna, półautomatyczna i automatyczna.

Konfiguracja ręczna

Aby skonfigurować pilota ręcznie, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić trzycyfrowy kod odpowiadający marce posiadanego telewizora z listy (str. 10) i nacisnąć klawisz **OK**.
- Jeśli kod nie zostanie zaakceptowany, dioda **LED** przestanie świecić, należy wówczas powtórzyć programowanie.
- Akceptacja wprowadzonego kodu zostanie potwierdzona dwukrotnym mignięciem diody **LED**. Pilot przejdzie do trybu sterowania telewizorem.
- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie, wprowadzając kolejny kod z listy dla danej marki telewizora.

Konfiguracja półautomatyczna

Aby skonfigurować pilota w trybie półautomatycznym, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „003” i potwierdzić klawiszem **OK**. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona pulsowaniem diody **LED**.
- Wprowadzić trzycyfrowy kod odpowiadający marce posiadanego telewizora z listy (str. 15) i nacisnąć klawisz **OK**.
- Jeśli kod nie zostanie zaakceptowany, dioda **LED** przestanie świecić, należy wówczas powtórzyć programowanie.
- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **Standby**, kierując pilota w stronę włączonego telewizora.
- W momencie, kiedy pilot wyłączy telewizor, zwolnić klawisz **Standby**. Pilot automatycznie zapamięta właściwe ustawienia.

- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie, wprowadzając kolejny kod z listy dla danej marki telewizora.

Konfiguracja automatyczna

Aby skonfigurować pilota w trybie automatycznym, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „002” i potwierdzić klawiszem **OK**. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona pulsowaniem diody **LED**.
- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **Standby**, kierując pilota w stronę włączonego telewizora.
- W momencie, kiedy pilot wyłączy telewizor, zwolnić klawisz **Standby** i nacisnąć **OK**. Pilot automatycznie zapamięta właściwe ustawienia.
- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie, wprowadzając kolejny kod z listy dla danej marki telewizora.

Sprawdzanie ustawień

Aby sprawdzić, jaki kod marki jest obecnie zapisany w pilocie, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „001” i potwierdzić klawiszem **OK**. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona pulsowaniem diody **LED**.
- Nacisnąć klawisz 1, liczba błysnięć diody **LED** odpowiada pierwszej cyfrze kodu. Aby odczytać pozostałe cyfry kodu, należy kolejno nacisnąć klawisze 2 i 3.

Powrót do ustawień fabrycznych

Aby powrócić do ustawień fabrycznych, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie powoli migać.
- Wprowadzić kod „000” i potwierdzić klawiszem **OK**; jeśli kod zostanie przyjęty, dioda **LED** błysnie dwukrotnie.

3.2. OBSŁUGA

Sterowanie dekoderm – tryb normalnej pracy

W trybie normalnej pracy pilot steruje tylko pracą dekodera. W trybie tym dioda **LED** nie świeci.

Sterowanie telewizorem

Tryb sterowania telewizorem jest uaktywniany poprzez naciśnięcie klawisza **TV**.

Praca w tym trybie jest sygnalizowana poprzez ciągłe świecenie diody **LED**.

Pilot automatycznie powraca do trybu normalnej pracy po 15 sekundach od ostatniego naciśnięcia dowolnego klawisza.

W trybie sterowania telewizorem aktywne są następujące klawisze:

- **Standby**,
- Klawisze numeryczne **0-9** oraz klawisz **(-/- -)**,
- **P+** i **P₋**,
- **V+** i **V₋**,
- **AV**,
- **Wyciszenie**.

3.3. LISTA KODÓW DO ZAPROGRAMOWANIA PILOTA

Konfiguracja ręczna:

2			
2M ELECTRONICS	600		
A			
A.R.SYSTEMS	194 243 247 333 334 402		
	410 559		
ACCENT	142 333		
ACTION	142 244 257 334 488 553		
ADMIRAL	100 104 107 133 142 178		
	247 334 429 540		
ADVENT	520		
ADYSON	252 257 334		
AEG	391 532		
AGASHI	334		
AGAZI	247		
AGB	188		
AIKO	142		
AIM	333 334		
AIOSTAY	194 429		
AIRIS	679		
AIWA	152 212 334		
AKAI	100 107 108 109 112 113 137		
	139 142 195 210 216 230		
	240 257 307 308 321 333		
	334 339 367 382 393 464		
	489 521 553 561 568 625		
	642 643		
AKIBA	137		
AKIRA	333 528		
AKURA	101 118 137 142 223 247 334		
ALBA	112 126 130 137 142 145 195		
	223 240 247 277 279 334		
	339 362 503 519 533 540		
	625		
ALBIRAL	194 334 541 548		
ALCYON	293		
ALFA	341		
ALLORGAN	108 504 561		
ALLSTAR	334 402		
ALPHATRONIK	446		
ALTUS	393 642		
AMERICAN HIGH	244		
AMERICANA	244		
AMSTRAD	104 138 142 302 440 555		
ANDERSSON	382		
ANGLO	130 142 247		
ANITECH	136 142 247 252 257 290		
	293 334 402 548		
ANSONIC	142 199 221 223 247 339		
	382 391 394 403 412 533		
	548 625		
ANTECNO	137		
AOC	257 334		
ARC EN CIEL	201 565 570		
ARCON	545		
ARCTIC	393 642		
ARISTONA	215 232 284 333 334		
ART TECH	334		
ASA	228 237 238 293 295 434		
ASBERG	290 293 334 540 548		
ASORA	142		
ASTRA	142 334		
ASUKA	137 247		
ATEC	617		
ATLANTIC	226 334 561		
ATLAS	333		
ATORI	142		
ATORO	142		
AUDIO TECHNICA	182		
AUDIOSONIC	137 142 221 223 247 334		
AUDIOTON	142		
AUDIOVOX	334		
AUSIND	293		
AUTOVOX	108 198 293 561		
AVER MEDIA	689		
AWA	142 334		
AXXION	136 142 240		
B			
BANG	213		
BANG & OLUFSEN	334 419 432		
BASIC LINE	108 136 137 139 142 144 334		
	339 382 391 393 394 451 532		
	533 625 642		
BAUER	605		
BAUR	100 107 108 111 142 157 158		
	162 210 213 215 216 289 302		
	333 334 360 389 415 455		
	457 460		
BAYSONIC	247		
BAZIN	115		
BEC	100 188 334 488 553		
BECRESE	100 107 257 289 334 455		
	460 488 489 493		
BEKO	221 223 229 339 342 351		
	388 390 393 492 493 531		
BELL & HOWELL	178 334 450		
BENCHMARK-BEALUMAR	142 244 257 334		
BENO	495		
BEON	334 540		
BEST	221 223		
BESTAR	112 223 334		
BIGSTON	142		
BLACK PANTHER	548		
BLACK STAR	199		
BLACKSTRIPE	244 450 455 460		
BLAUPUNKT	114 139 145 203 210 211 212		
	213 215 216 218 231 232 233		
	234 236 333 581 602		
BLAUTECH	409		

BLUE SKY 137 145 334 339 374 382
 391 393 394 403 412 532
 533 625 642 684 703
 BONDSTEC 198
 BOSCH 232
 BOSCHBAUER 119
 BOXFORD 396 401 510
 BRANDT 107 201 262 565 568 570
 577
 BRANDT ELECTRONIQUE 201 565 570 575 577
 BRAUN 360 578
 BRENDSTAR 142
 BRINKMANN 540
 BRIONVEGA 104 286 333 334 429 544
 649
 BROCKWOOD 107 257
 BROKSONIC 107 257
 BROTHER 247
 BRUNS 108 221 429 546 548
 BSR 115 130 504
 BTC 137
 BUSH 100 112 126 130 137 145 195
 240 245 247 279 299 334
 334 339 362 503 533 625
 642
C
 CAMPLE 107 257
 CAMPOMATIC 460
 CANAL+ CANALSATELITE 333
 CANDLE 257
 CAPEHART 257 334 553
 CAPSONIC 247 334
 CARREFOUR 293 334
 CARVER 334
 CASIO 341
 CATHAY 334
 CCI 443
 CENTURION 334
 CENTURY 199 429
 CGE 112 115 142 199 234 235 290
 293 303 540 581
 CGM 136 142
 CHANGHONG 673
 CHARPY 681
 CIATE 429
 CIE 142 144 198 440
 CHAN 341
 CIMLINE 142 503
 CINEC 403 412
 CIRCUIT CITY 107 257
 CITIZEN 244 257 334 460
 CITY 142
 CLARVOX 188 192 194 199
 288 334 537 551 558
 CLATON 339 625
 CLATRONIC 119 130 137 142
 199 223 240 290
 334 393 540 548 642
 CLAUD 333 341
 CLUBINTERNET 674
 CMX/COMMAX 501
 COLORTYME 244 334
 COMBI 693
 COMPUTEC 407
 COMPUTRON 142 334
 CONCORDE 142
 CONCOR 119 136 142 199 223 334 402
 540 548
 CONIC 257 334 488
 CONRAC 535
 CONSTRUCTA 333
 CONTEC 136 142 253 261
 CONTINENTAL 145
 CONTINENTAL EDISON 145 201 565 570 577
 CORFUNG 247
 CORONADO 257
 COSMEL 142
 CRAIG 334
 CROSLEY 132 199 223 234 290 293
 334 429 488
 CROSSWOOD 339 625
 CROWN 107 130 142 178 221 223 224
 257 290 293 334 542 548
 CRYSTAL 333
 CS ELECTRONICS 137 198 199
 CTC CLATRONIC 119 199 540 548
 CURTIS 334 406 540
 CURTIS MATHES 244 257 334 450 460

CYBERPRIX 382
D
 DAEWOO 142 144 148 149 150 151 152
 200 257 333 334 361 362
 402 628
 DAICHI 142
 DAIMOND 333
 DAINICHI 137
 DALCO 528 710
 DANSAI 257
 DANITAX 221 347 393 642
 DAVIS 333 344
 DARWA 334
 DAYTRON 142 257 455
 DCE 339 625
 DE GRAAF 100 107
 DECA 403 412
 DECCA 189 260 334 370 403 412
 430 538 554
 DELL 711
 DENVER 142
 DESMET 142 334
 DIAMOND 142
 DIBOSS 407 646
 DIGILINE 533
 DIGITALSAT 333
 DIGITECH 302
 DIXI 142 334 546
 DMTECH 339 382 625 637 650 661 696
 DORIC 124
 DTS 142
 DUAL 104 108 137 142 225 226 289
 302 333 334 336 352 359 362
 364
 DUMONT 107 228 257 293 429 540 548
 DYNAMIC 142
 DYNATECH 107 257
E
 EATON 244
 ECROM 339 625
 ECRON 374
 EDISON 145
 EDISON MINERVA 145
 EKSPERTEN VEST 217
 ELBE 103 104 130 194 225 333 334
 339 377 391 394 437 509 511
 549 625
 ELBIT 333 341 348
 ELBIT FRABA 629
 ELGIT 199 548
 ELECS 341
 ELECTRATUNE 257
 ELECTRO TECH 142
 ELECTROHOME 107 257 450 488
 ELECTRONIKA 224 334 349
 ELEKTA 136 142 247
 ELEKTRONIKA 224 341 349
 ELEMI 221 223
 ELIN 108 142 228 334 402
 ELITE 119 137 236 244 257 334 450
 460
 ELMAK 331 338 340 532
 ELMAN 130 548 568
 ELTA 112 142 334
 EMAX 496 522
 EMERSON 107 112 119 137 221 223 240
 257 334 339 391 393 394 429
 533 548 558 625 642
 EON 244
 EPSON 264 282 507
 ERRES 210 284 333 334 415
 ETERNITY 522
 ETRON 108 142 334
 EURO-PEEL 247
 EUROLINE 341 393 642
 EUROMAN 334
 EUROMANN 221 247 334
 EUROPHON 112 130 185 195 196 199 334 548
 549
 EXCELSIOR 333
 EXPERT 108 226 312 561
F
 FENNER 142 334 533
 FERGUSON 101 104 107 108 115 132 133 157
 158 162 167 194 202 210 213
 216 228 234 237 253 261 262
 288 301 305 328 330 333 334
 373 377 402 415 455 457 460

. 463 479 486 488 492 493 502
 538 552 554 568 570 574 575
 577 580 581 582
 FIDEIJS 142 334
 FIDELITY 108
 FILSAI 142
 FINLANDIA 100 115 238 451 575
 FINLUX 130 142 189 199 228 237 238
 239 293 295 307 308 309 310
 312 315 318 321 324 333 334
 370 403 412 429 525 534 538
 540 548 642
 FIRST LINE 103 108 112 119 130 142 144 163
 194 199 333 334 339 382 393
 402 451 501 504 533 625 642
 FISHER 108 125 132 147 162 223 228
 253 254 289 429 450 452 455
 546 547
 FLINT 334
 FORCE 445 522
 FORMENTI 119 195 293 333 334 336 341
 FORTRESS 178 257
 FRABA 223
 FRONTTECH 100 126 130 142 191 199 247
 259
 FUJI 561
 FUJITSU 104 107 164 226 257
 535 553 561 597
 FUJITSU GENERAL 104 226 561
 FUJITSU SIEMENS 638
 FULTON 410
 FUNAI 107 142 164 247 257
 367 504
G
 GALAXIS 223 540 548
 GALAXY 223 540 548
 GALERIA 142
 GBC 100 130 132 133 142 192
 GE 575
 GEBER 108
 GEC 107 108 114 115 124 189 334
 488 538
 GELOSO 100 130 132 133 137 142 200
 GEMSOUND 142
 GENERAL 142 528
 GENERAL TECHNIC 142
 GENEXXA 137 334
 GERICOM 518 617
 GIANT 334
 GITEM 215 333 334 570 575
 GM 142
 GNG 142 540
 GOLDBOX 333
 GOLDHAND 142
 GOLDI 333
 GOLDSTAR 126 130 142 145 191 198 210
 223 226 244 247 257 291
 333 334 341 354 393 402
 447 448 543 553 584 642
 GOLDY 528
 GOODMANS 137 142 144 150 152 156 240
 256 279 301 333 334 339 355
 361 364 382 402 464 521 533
 611 615 625 627 645 639 685
 691
 GORENJE 221 223
 GPM 137 142
 GRADIM 137 142 334
 GRAETZ 100 108 113 114 115 124 132 339
 625
 GRAN PRIX 403 412
 GRANADA 100 107 115 117 123 124 139
 167 171 175 189 203 221 223
 238 288 301 312 313 321 333
 334 353 365 371 450 451 457
 460 469 472 481 489 538 553
 554 575
 GRANDIN 108 339 509 533 625
 GRENADE 142 334
 GRONIC 112 334
 GRUNDIG 107 143 145 209 210 211 212
 213 215 216 218 219 220 222
 224 277 288 290 292 293
 297 298 333 334 341 349 351
 353 374 377 385 409 418 503
 522 630
 GRUNKEL 339 625
 GTT 142 540

GUTTRONIC.....116
 GZE UNIMOR.....223
H
 HAIER.....170 248 249 250 366 450
 HALIFAX.....247
 HALLMARK.....107 257
 HANSEATIC.....100 108 126 130 132 142 152
215 221 225 289 333 334 336
341 362 402 504 543 544
 HANTAREX.....142 192 334
 HARLEY DAVIDSON.....107 244 257
 HARRAD.....107 257
 HARVARD.....107 257
 HB INGELN.....339 625 642
 HCM.....136 137 142 221 247
 HEATHKIT.....334
 HEMMERMANN.....108
 HIRVOX.....201 565 570
 HILINE.....142
 HINARI.....108 137 142 256 261 334 402
 HISAWA.....137
 HISENSE.....501 688
 HIT.....429
 HITACHI.....100 107 108 109 111 114 115 121
124 133 150 152 178 189 215 257
262 289 303 308 312 334 339
353 354 357 361 362 369 370
382 442 455 460 466 467 468
469 470 471 472 473 474 475
476 477 478 479 480 481 482
483 484 485 486 487 488 490
491 492 493 494 527 538 544
553 565 577 625 683
 HITACHI FUJIAN.....475
 HOHER.....338 382 393 625 642
 HÖHER.....339 351 374 382 625
 HOME ELECTRONICS.....510 532
 HORIZONT.....341
 HORNYPHON.....333 334
 HOSHAI.....137
 HOTEL INTERNATIONAL.....603
 HO.....334
 HUMAX.....497 498 499 500 586 687 702
704
 HUSPI ELEKTRONIK.....540
 HYPER.....115 142 195 198 240 341
 HYPERVISION.....384
 HYPSON.....142 247 334
 HYUNDAI.....248 409 520 523 524 528 587
604
I
 I.V.....334
 IBERVISAO.....108 130
 ICE.....137 142 191 195 240 247 334
 IEKEI.....668
 IMA.....107 257
 IMPERIAL.....100 112 115 127 130 199
223 234 290 293 334 540
 INDESIT.....574
 INDIANA.....334
 INFINITY.....334
 INFRALEX.....246 279 341 362 532 533 536
559 708 709 713 714
 INGELN.....108 113 114 124 132 509 531
 INGERSOLL.....142
 INNO HIT.....132 142 188 291 334 538
 INNOHIT.....137 142 188 191 240 291
334 339 538 553
 INTERACTV.....639
 INTERBUY.....142 199 247 252
 INTERCORD.....289
 INTERDISCOUNT.....162 262 333 570 575 577
 INTERFUNK.....100 107 108 113 114 124 132 133
199 223 232 233 284 296 333
334 428 434 455 540 570
 INTERTRONIC.....633
 INTERVISION.....100 112 130 137 198 199 221 223
247 252 333 526 543 548
137 142 198 288 291 293 334
 IRRADIO.....402
 ISKRA.....130 548
 IST.....137 195 334
 ISUKAI.....137 334
 ITC.....130
 ITL.....142
 ITS.....137 142 191 240
 ITT.....100 102 107 108 112 133 172 178
212 261 288 308 312 321 450
455 503 534 544 565
 ITV.....247 402

J
 JACSON.....190 538
 JAMO.....516
 JBL.....334
 JDB.....510
 JEC.....460
 JETPOINT.....244 333
 JINJPU.....142
 JRC.....112 240
 JUMBOTRONIC.....341
 JVC.....181 182 183 184 185 186 187 240
334 450 534 593
 KAIDO.....126
 KAISER.....334
 KAISUI.....137 142 334
 KAMBROOK.....262 577
 KAPSCH.....100 107 114 124 132 226 561
 KARCHER.....142 221 224 334 402 403 412
549
 KATHREIN.....213
 KAWA.....240
 KDS.....203 333
 KENDO.....100 103 104 133 142 334 339
379 388 402 503 509 544 545
548 561 562 625
 KENMARK.....356 627 686
 KENNEDY.....104 132 137 226 561
 KENNEX.....361
 KENSTAR.....678
 KENWOOD.....211 257 333
 KERION.....334
 KEYMAT.....618 666 675 680
 KIMAY.....247
 KIOTA.....142
 KITON.....339 625
 KLH.....107 257 533
 KLOCS.....244
 KNEISSEL.....103 104 144 194 225
334 361 437 509 533
537
 KOBIC.....142
 KOLSTER.....107 137 198 334 548
 KONICHI.....142
 KONKA.....137 155 240 251 436
 KORPEL.....112 334
 KORTEK.....705
 KÖRTING.....221 223 224 429
 KOTRON.....660
 KTV.....107 257
 KUASHO.....257 334
 KUBA.....107 108 289
 KUBA ELECTRONIC.....108 289
L
 LATONA.....704
 LAVIS.....112 144 334 349 374 537
 LEADER.....142
 LEGEND.....142 334
 LENCVO.....108 142 144 154 247 334 378
548
 LENOIR.....108 142 334
 LESA.....199
 LEVEL.....690
 LEXUS.....247
 LEYCO.....247 334 504 553
 LG.....374 382 393 402 439
447 448 642 669 670
 LGIK.....260
 LIESENKÖTTER.....232 333
 LIFE.....142
 LIFEDEC.....137 142 144 247 334
339 350 362 533 625
 LINITRON.....178 257
 LLOYD'S.....107 124 142 257 288
 LOCATEL.....598
 LODOSS.....625
 LOEW.....188 203 262 333 341
343 358 360 368 397
429 433
 LOGIK.....260 261 502
 LOGIK.....202 260 261 305 334
 LOVE.....194
 LUMA.....100 104 133 142 226
334 561
 LUMATRON.....104 226 339 367 533
561 625
 LUXMAY.....112 240 334 558
 LUXOR.....100 102 107 108 109 111
113 114 115 121 124 142

.....237 238 291 296 307
308 312 315 318 319 324
339 370 400 408 534
553 625
 LXI.....178 334 450
M
 M ELECTRONICS.....108 142 200 228 238
289 312 315 318 321 324
334 568
 MACYS.....257
 MAGASIN.....447
 MAGNADYNE.....108 132 142 188 198 199
200 334 341 402 429
540 548
 MAGNAFON.....132 188 195 293 341 548
549 581
 MAGNASONIC.....142 178 257 334 402
450
 MAGNAVOX.....285 333 334 343 488
 MAGNEX.....334
 MAGNUM.....374 411
 MANDOR.....247
 MANESTH.....247 334 503
 MAAARNTZ.....289 333 334
 MARK.....144 221 334 339 360
393 625 642
 MARSHAL.....137
 MASCOM.....403 412
 MASCOIT.....199
 MATCH ITALIA.....334
 MATSUI.....108 124 126 127 130 142
145 164 195 210 213 240
260 261 279 280 281
339 402 440 450 451
465 502 503 506 625
 MAVA.....257
 MAXAM.....142
 MAXELL.....142
 MAXWELL.....548
 MC MICHAEL.....488
 MCE.....142
 MCPERSON.....404
 MEDIA STATION.....676
 MEDIA TV.....635
 MEDIATOR.....284 334
 MEDION.....308 309 333 339 362
382 391 393 394 464
521 533 535 625 642
 MEGAS.....509
 MEGATRON.....489
 MELBOX.....551
 MEMELECTRONIC.....312 315 317 321
 MEMOREX.....142 247 450
 MEMORY.....382
 MEMPHIS.....142 553
 MERCURY.....142 334
 MERRIT.....100 108
 METEOR.....549
 METZ.....210 212 213 214 215 216
257 325 326 327 339
382 402 428 429 431
434 435 535 599 601
625 656
 MGA.....333
 MICROMAXX.....339 625
 MIDLAND.....257
 MINERVA.....145 210 213 215 216 287
288 293
 MINOKA.....334
 MINSONIC.....143
 MIRAI.....164 662 700
 MITSUBISHI.....142 166 167 210 216 253
255 261 304 333 334
353 361 429 588 589
 MITSUBUSHI.....339 625
 MIVAR.....192 195 197 225 291
294 550
 MONITOR.....244
 MOTION.....293
 MOTOROLA.....178 334
 MTC.....107 223 244 257 360
 MULTICHoice.....258 385 508 530 579
 MULTIMEDIA.....141
 MULTISTANDARD.....548
 MULTITEC.....339 625
 MULTITECH.....100 107 126 142 199 257
261 290 334 548
 MURPHY.....124 228 299

N

NAGCOYA115
 NAMSUNC142
 NAONIS100 133
 NAP333
 NATIONAL334
 NATIONAL STAR528
 NEC142 244 257 261 444
 514 515 516 704
 NECKERMANN100 104 107 111 126 133
 142 157 162 182 188 199
 210 212 213 215 223
 224 232 233 239 333
 334 341 347 362 402 415
 429 503 504
 NEI137 334 558
 NEOVIA275 402 518
 NESCO200
 NEW WORLD137
 NEWTECH142 334
 NIKKAI137 247 257 334 460
 553
 NIKKEI334
 NIKKO402 560
 NISSAN244
 NOBLEX142 147
 NOBUKO195 288 290 548
 NOGAMATIK201 565 570
 NOKIA100 102 107 108 109 113
 114 115 116 123 124 128
 131 132 133 134 136 142
 237 238 239 240 244
 247 296 306 307 308
 311 312 313 314 315 316
 317 318 319 321 322 323
 324 334 341 429 450
 455 534 540 582
 NORDMENDE108 116 172 201 262 263
 281 333 341 565 566
 568 569 570 573 575
 577
 NORDWAY194
 NORTEK334
 NORTHERN STAR517 704
 NOVA107 228 334
 NOVATRONIC142 334
 NUCLEONIC112
O
 O GENERAL142
 OCEANIC100 102 107 108 115 124
 179 312 315 318 321 324
 450 504 561 582
 OKANO142 223 539
 OLYMPIC142
 ONCEAS142 200
 ONIDA334
 ONWA137 195 240
 OPERA334
 OPTANKA178
 ORAVA341 345
 ORBIT334
 ORBITECH333
 ORBITER223
 ORIAN710
 ORIENT142
 ORION107 108 115 120 122 130
 137 142 157 168 169 247
 257 260 261 279 281
 333 334 337 339 341
 344 347 377 440 503
 504 506 522 564 608
 620 625
 OSAKI137 334 553
 OSO137
 OSUME553
 OTAKE503
 OTAVA373 402 410 647 648
 OTF142
 OTHERS107 108 112 126 135 136
 142 193 210 242 261
 262 286 305 333 334
 354 380 390 402 404
 450 469 504 538 572
 OTRUM337
 OTTO VERSAND100 107 108 111 112 119
 126 130 136 139 142 157
 158 161 162 171 172 178
 179 196 198 199 203 210
 212 213 215 216 221 240
 253 259 289 302 333
 334 341 347 360 362

 402 415 455 457 460
 503 504 543 544 564
 568 575
OVP398 399
P
 PACIFIC281
 PAEL195 288 402
 PALLADIUM100 212 215 223 334
 339 625
 PALSONIC334
 PANAMA142 199 247 334
 PANASHIBA142
 PANASONIC100 124 132 139 203
 204 205 206 207 208
 210 214 215 216 232 333
 334 538 594 595 596
 PANAVISION529
 PANAVOX142
 PANORAMA142
 PANORAMIC570
 PATHE130 225 565 570
 PATHE CINEMA130
 PATHE MARCONI210 565 570
 PAUSA142
 PCE/PEC244 257 450 455 460
 PEACOCK495 617 661
 PENNEY244 257 289 460
 PERFECT334
 PERFORMANCE261
 PERSHIN288
 PHILCO112 115 130 132 142 199
 223 234 290 293 334
 429 488 537 540
 PHILEX333
 PHILIPS114 162 210 215 226 262
 284 304 305 306 331
 333 334 337 341 343
 349 353 356 363 370
 372 373 377 381 390
 402 414 415 423 457 488
 553 565 577 623 624
 626 631 634 652
 PHOCUS351
 PHOENIX334 341 347
 PHONOLA284 334
 PHONOTREND701
 PIONEER108 262 283 333 334
 341 424 425 426 427
 577 621 654 655
 PLANTRON142 247 334
 PLATINIUM692
 PLAYSONIC339 393 625 642
 POLICOM548 570
 POPPY142
 PORTLAND257 341
 PRANDONI PRINCE100 130 132 133 188 199
 240 293 402 548
 PRIMA142 244 247 257 334
 450 460
 PRINCESS142
 PRINGSTON393 642
 PRINZ289 553
 PRO BASIC505
 PRO VISION496
 PROCELCO221 341
 PROFEX108 112 126 142 290 548
 PROFILO391 394 395 403 412
 638 651 673
 PROHTRONIC334 402 548
 PROLINE152 333 361 370 403
 413 544 640 659 664
 686
 PROSCAN244
 PROSONIC393 410 642
 PROTEC100 142 199 247 334
 548
 PROTECH333 334 339 533 625
 PROTON142 257
 PROVIEW465
 PROVISION333 393 402 642
 PULSER142 244 257 334 488 553
 PYE333 334
 PYMI142
Q
 QTYL341
 QUADRO339 367 382 496 625 633 636
 697 712
 QUASAR142 199 548
 QUELLE100 104 108 112 126 130 139 142
 157 158 162 165 182 198 203 210

 212 213 215 216 223 224 226
 228 231 232 233 234 235 236
 237 238 253 254 257 261 288
 291 293 295 302 303 312 315
 318 321 324 333 334 339 341
 347 360 367 402 415 440 455
 457 460 503 504 533 539 547
 561 575 580 625
R
 R LINE334
 RADIO SHACK178 257 450
 RADICLA284 333 334 353
 RADIONARELLI188 199 200 341
 RADIONETTE108 124
 RADIONOTE142 221 247 334 339 402
 533 625
 RADIX455
 RANK124 293 299
 RCA244 420 421
 REALCOLOR191
 REALISTIC450
 RECOR333 334 341
 RECORD140 221 334 341
 RED STAR403 412
 REDIFFUSION108 124
 REGENTE142
 RELISYS465
 REVEX293 333 334 360
 REX100 103 104 133 225 226 422
 561
 RFT108 137 221 225 227 333 429
 546
 RICE CLUB244
 RMB257
 ROADSTAR137 142 221 247 279 333
 334 339 341 347 367 374
 393 625 642 647
 ROBOTRON213
 ROOMBASE438
 ROSITA142
 ROSNER191
 ROWA142
 ROYAL136 137 142 221 246
 247 334
 ROYAL NEC393 642
 RUNCO244
S
 SABA100 107 108 114 124 129 132
 188 201 213 262 263 301 330
 393 548 563 565 566 568
 570 575 576 577 622 715
 SAGEM509 695 698
 SAISHO108 126 191 260 261 333 440
 503
 SAIVOD339 382 391 393 394 403
 412 533 625 642
 SAKIO142 247
 SAKURA142
 SAIORA100 102 107 108 111 113 115 117
 132 133 238 291 308 309 312
 315 317 318 320 321 324 360
 395 450 534 553
 188 288 290 291 293 402
 548 549
 SAMPO257
 SAMSUNG108 142 146 147 191 223 244
 247 257 259 265 266 267 268
 270 271 272 273 274 291 333
 334 353 355 375 389 397 402
 404 405 538 539 553 606 610
 612 613 614 641
 SAMSUX257
 SANKY257
 SANSUI142 244 247 257 261 333 334
 262 577
 SANY108 132 142 191 223 225 228
 253 254 261 289 339 382 393
 403 412 429 449 450 451 452
 453 454 455 456 463 538 546
 547 553 625
 SBR284 334
 SCHAUB LORENZ100 108 113 114 124 339 625
 SCHNEIDER104 108 116 131 132 137 142 198
 225 226 240 247 284 289 290
 302 333 333 334 339 341
 346 348 349 353 362 374 375
 376 377 386 391 393 394 395
 402 403 404 407 411 412 533
 625 642 646
 SCHWAIGER384

SCIENTIFIC LABS 395
 SCOTLAND 112
 SCOTT 107 257 694
 SCREENLANT TFT 376
 SEA 382
 SEARS 450
 SEG 130 137 142 165 191 199 247
 257 290 335 339 367 382 533
 546 548 625
 SELECO 100 103 104 110 133 225 226
 253 333 334 544 545 556 561
 562 565 575 579 639
 SEMULA 257
 SENCORA 142
 SENTRA 108 137 460
 SERINO 509
 SHARP 171 172 173 174 175 176 177
 178 179 180 201 253 255 257
 333 334 460 482 544 590
 591 592
 SHINTOM 402
 SHINTOSHI 402
 SHIVAKI 140 333 402
 SHORAI 504
 SHOW 142
 SIAREM 132 188 192 429 548
 SICATEL 223 551
 SICE 210 216
 SIEMENS 210 211 212 213 215 216 222
 231 232 233 236 254 257
 333 334 347 353 380 403
 412 558
 SIENA 374
 SIERRA 374
 SIERRA 284 333 334
 SIESTA 221 223
 SIGMAX 244
 SIGNATURE 460
 SILMA 334
 SILVA SCHNEIDER 130 142 333 339 376 382 391
 394 395 402 403 407 412 638
 644 646 651 658 671 673
 SILVER 137 255
 SINGER 131 142 199 334 429 548
 SINOTEC 402
 SINUDYNE 100 104 108 131 132 133 162 281
 333 341 344 347 374 379 429
 440 503 504 532 548 549 564
 SKANTIC 100
 SKY 441 512 522 619
 SMARAGD 145
 SNYDER 334
 SOGO 391 394
 SOLAVOX 108
 SOLE 585
 SONITRON 223 450 451 452 455
 SONIX 522 672
 SONOKO 142 247 334
 SONOLOR 100 102 124
 SONTEC 223 334
 SONY 157 158 159 160 161 162 163 165
 233 253 261 333 334 415 416
 417 607 653
 SOUND & VISION 137 548
 SOUNDCOLOR 403 412
 SOUNDESIGN 107 244 257
 SOUNDMASTER 142
 SPECTRA 144
 SPECTRICIAN 257 334
 SR2000 450
 STANDARD 137 142 200
 STAR 248 334 402 528 697
 STAR GENERAL 710
 STARLITE 142 402
 STARLUX 142
 STABFURT 546
 STERN 100 103 104 133 225 226 561
 STRATO 247
 SUNGOO 677
 SUNKAI 137 503 504
 SUNRISE 146
 SUNSTAR 142
 SUNWATT 334
 SUNWOOD 142 334
 SUPERSONIC 333
 SUPERTEC 142 334 341
 SUPERTECH 108 112 142 341
 SUPRA 142
 SUPREMACY 257
 SUTRON 142

SWISSTEC 441 512 518 522 605 657 663
 SYC LINE 665 667 701 707
 SYC LINE 142
 SYLVANIA 334
 SYMPHONIC 107 257
 SYMPHONIE 253
T
 TADISTAR 402
 TALENT 210 216
 TANDBERG 104 214 339 465 570
 TANDY 115 137 178 199 553
 TARGA 269
 TASHIRO 100 256 488
 TATUNG 145 189 261 333 334 347 370
 395 401 403 408 410 412 430
 493 538 553 554
 TAURAS 671
 TEAK 108 142 333 334
 TEC 104 112 130 142 144 198 199
 226 558
 TECHLINE 367 548
 TECHNICA 244 257 339 382 391 394
 532 625
 TECHNICS 203 334
 TECHNILAND 334
 TECHNISAT 333 532 557
 TECHNOL 142 333 334
 TECHNOSONIC 333
 TECHNO TREND 707
 TECHWOOD 173 244 339 382 625 630
 TECNIMAGEN 333 374 393
 TECNISON 142 402
 TECO 583
 TEDEX 142 334
 TERKANT 142 334
 TEKON 142 244
 TELEAVIA 201 262 565 568 570
 TELECO 387
 TELEFAC 142
 TELEFUNKEN 107 199 230 234 235 262 263
 301 303 321 329 330 334 535
 561 563 565 568 569 570 571
 573 574 575 577 580 581 638
 TELEKOM 105
 TELEOPTIA 142
 Telerent 108 232 360
 TELESERVICE 210 216
 TELESTAR 142 333 403 412
 TELETECH 142 199 339 413 533 625
 TELETON 100 107 226 561
 TELEVIDEO 132
 TELEVIEW 403 412
 TELKOM 105
 TELRA 403 412
 TEMPEST 142
 TENSAI 119 130 137 142 191 195 200 228
 333 334 402 504 543 548
 TENSION 142
 TESLA 333 334 387 402 429 532
 339 362 393 403 412 464 521
 533 625 642 665 704
 THOMAS 142 244 257 334 488 553
 THOMSON 107 153 194 201 202 210 228
 234 262 288 300 301 305 330
 375 552 565 568 570 571 574
 575 577 580 581 622
 THORN 104 108 115 132 133 134 162
 167 194 202 210 216 228 237
 239 241 253 255 261 284 288
 305 333 334 373 402 454 455
 460 462 463 479 488 538 552
 568 570 574 575 577 581
 THORN-FERGUSON 104 108 124 157 162 194 202
 210 215 216 234 262 288 305
 333 334 552 568 570 574 577
 580 581
 TMK 244
 TOBO 142
 TOKAI 333 334 553
 TOKYO 146 244
 TOSHIBA 528
 TOSHIBA 152 210 213 244 253 255 265
 276 278 279 293 299 333 334
 339 393 450 455 457 458 459
 460 461 462 463 513 625 642
 TOSONIC 244 257
 TOTEVISION 257
 TOWADA 100 130 548
 TRANSONIC 334
 TRC 136 142 402
 TREVI 142

TRIAD 333 334
 TRIAX 403
 TRIAX 221 333 341 361 533
 TRISTAR 137
 TRIMUPH 257 293 440
 TRIVISION 142
U
 UHER 119 157 226 289 293 334 360
 548 561
 ULTRA 553
 ULTRAVOX 132 195 199 334 429 548
 UMA 100 108 124 133 137 210 216
 223 231 234 235 236 260
 262 288 333 565 570 577
 UNIC 223
 UNIC RADIO 108
 UNIMOR 221 333
 UNITED 279 334 339 393 642
 UNIVERSUM 108 142 162 199 210 212 215
 216 221 222 223 228 232
 234 237 238 247 253 261
 288 309 321 333 334 335
 339 341 349 367 383 402
 533 561 625
 UNIVOX 108 200 334 429
 URANYA 142 548
V
 VANGUARD 107 142
 VASILINEC 142
 VECO 142 334
 VEGA 429
 VENITE 353
 VESTEL 112 333 334 335 339 341 350
 367 382 533 625
 VEXA 142 334
 VICTOR 182
 VIDEOCON 334
 VIDEO SYSTEM 334
 VIDEOLOGIQUE 137
 VIDEOSAT 199
 VIDEOSVEN 164 522
 VIDEO TON 106 115 120 122 262 540 567
 577
 VIDION 142
 VIDITEL 247
 VIEWPIA 520
 VIEWSONIC 616 699
 VISION 119 142
 VISON 334
 VOGELLS 668
 VORTEC 334
 VOKSON 100 133 293 334 402 429
 VTO 546
W
 WALKIE 226
 WALTHAM 100 120 122 262
 WARDS 182 334
 WATSON 119 137 142 236 334 339 341
 367 393 533 625 642
 548 549
 WATRADIO 108 132 195 402 540 548 549
 253 429
 WEGAVOX 142 199 334 540
 WELTECH 393 642
 WELSTAR 339 382 441 625
 WELTBUCK 334
 WHIRLPOOL 301 353 622
 WHITE WESTINGHOUSE 119 195 333 334 339 450 540
 548 625 632
 WINDSON 339 533 625
 WINSTON 142 334
 WINTERITZ 142
 WIZIA 333
 WORLD OF VISION 609 617
 WORLD-TECH 144
 WORLDVIEW 142 333 334
Y
 YAMAHA 333 457 461 468 682
 YAMO 137
 YEYICI 142
 YOKAN 334
 YOKO 126 130 137 142 144 224 247
 334 341 450 570
 YORK 334 455
 YORK 137
 YOSHITA 334
 YOTAKA 334
Z
 ZANELA 112 253 255
 ZANUSSI 100 133 561
 ZENITH 334

Konfiguracja półautomatyczna:

ACTION.....	195	DYNATECH.....	204	INTERVISION.....	189	OTAVA.....	107	SOUNDESIGN.....	171
ADMIRAL.....	204	ELBE.....	169	IRRADIO.....	175	OTHERS.....	178	SPECTRICIAN.....	195
ADYSON.....	183	ELBIT.....	202	IST.....	175	OTTO VERSAND.....	207	STANDARD.....	166
AKAI.....	199	ELCIT.....	176	ISUKAI.....	166	OVP.....	108	STERN.....	169
AKURA.....	175	ELECTROHOME.....	167	ITS.....	175	PALLADIUM.....	187	SUNKAI.....	145
ALBA.....	201	ELEKTRONIKA.....	131	ITT.....	146	PANAMA.....	167	SUNWOOD.....	122
ALBIRAL.....	125	ELEKTRONIKA.....	131	JACSON.....	105	PANASONIC.....	165	SUPERTECH.....	182
ALLORGAN.....	145	ELIN.....	195	JETPOINT.....	171	PATHE.....	140	SYMPHONIC.....	204
AMSTRAD.....	135	ELITE.....	174	JVC.....	152	PCE/PEC.....	171	TANDBERG.....	119
ANITECH.....	183	ELMAK.....	113	KAISUI.....	166	PENNEY.....	171	TANDY.....	174
ANSONIC.....	204	ELMAN.....	125	KAPSCHE.....	196	PHILCO.....	204	TASHIKO.....	149
AOC.....	195	ELTA.....	182	KARCHER.....	123	PHILIPS.....	197	TATUNG.....	164
AR SYSTEM.....	100	E-MAX.....	112	KENDO.....	191	PHOENIX.....	187	TEC.....	204
ARC EN CIEL.....	205	EMERSON.....	204	KENNEDY.....	159	PHONOLA.....	196	TECHNICA.....	155
ARISTONA.....	196	EPSON.....	114	KILH.....	169	PIONEER.....	163	TECHNICS.....	165
ASA.....	141	ERRES.....	196	KNEISSEL.....	169	PLANTRON.....	190	TECHNISAT.....	133
ASBERG.....	204	ETRON.....	182	KONKA.....	129	PORTLAND.....	195	TECNIMAGEN.....	143
ASUKA.....	175	EUROMANN.....	190	KÖRTING.....	188	PRANDONI PRINCE.....	146	TEKON.....	195
ATLANTIC.....	157	EUROPHON.....	176	KTV.....	204	PRIMA.....	171	TELEAVIA.....	205
AUDIOSONIC.....	175	EXPERT.....	157	KUASHO.....	195	PRINZ.....	109	TELEFUNKEN.....	205
AUTOVOX.....	139	FERGUSON.....	177	KUBA.....	185	PROELCO.....	190	TELETECH.....	134
BANG & OLUFSEN.....	101	FINLANDIA.....	126	LENCO.....	183	PROFEX.....	182	TELETON.....	196
BASIC LINE.....	166	FINLUX.....	186	LEYCO.....	145	PROFLO.....	130	TENSAT.....	195
BAUR.....	185	FIRSTLINE.....	183	LG.....	154	PROFITRONIC.....	195	TESLA.....	159
BEC.....	149	FISHER.....	194	LIESENKÖTTER.....	184	PROLINE.....	134	THOMAS.....	195
BECRESE.....	160	FORCE.....	112	LIFETEC.....	167	PROTEC.....	183	THOMSON.....	205
BEKO.....	161	FORMENTI.....	182	LINITRON.....	171	PROTON.....	171	THORN.....	203
BELL & HOWELL.....	171	FORTRESS.....	171	LLOYD.....	167	PULSER.....	195	TOKAI.....	164
BENCHMARK-BEALMARK.....	195	FRONTTECH.....	183	LOEWE.....	153	PYE.....	196	TOKYO.....	200
BEON.....	204	FUJITSU.....	169	LOGIK.....	132	QUELLE.....	208	TOSHIBA.....	181
BEST.....	161	FUNAI.....	167	LOGIK.....	132	RADIO SHACK.....	171	TOSONIC.....	171
BESTAR.....	204	GALAXIS.....	204	LUMA.....	159	RADIOLA.....	196	TOWADA.....	125
BLACKSTRIP.....	171	GALAXY.....	204	LUXOR.....	192	RADIOMARELLI.....	176	TRC.....	178
BLAUPUNKT.....	184	GBC.....	176	LXI.....	171	RADIOTONE.....	195	TRILUX.....	190
BLUE SKY.....	166	GEC.....	167	M ELECTRONICS.....	147	RANK.....	181	TRIUMPH.....	139
BOXFORD.....	121	GELOSO.....	166	MAGNADYNE.....	176	RCA.....	118	UHER.....	157
BRANDT ELECTRONIQUE.....	205	GENEXXA.....	166	MAGNAFON.....	182	RECORD.....	174	ULTRAVOX.....	176
BRIONVEGA.....	188	GITEM.....	205	MAGNASONIC.....	171	REVOX.....	159	UMA.....	148
BROCKWOOD.....	204	GOLDSTAR.....	195	MAGNAVOX.....	149	REX.....	169	UNIMOR.....	190
BROKSONIC.....	204	GOODMANS.....	172	MANESTH.....	145	RFT.....	188	UNITED.....	120
BRUNS.....	188	GORENJE.....	161	MARANTZ.....	188	ROADSTAR.....	166	UNIVERSUM.....	190
BSR.....	183	GRADIN.....	166	MATSUI.....	201	ROYAL.....	123	UNIVOX.....	157
BUSH.....	201	GRAETZ.....	196	MEDIATOR.....	196	SABA.....	205	VESTEL.....	158
CAMPLE.....	204	GRANADA.....	199	MEDION.....	143	SAISHO.....	138	VEXA.....	122
CAPEHART.....	195	GRUNDIG.....	198	MELETRONIC.....	116	SAKIO.....	167	VIDEOTON.....	150
CARREFOUR.....	204	HAIER.....	136	MEMOREX.....	167	SALORA.....	180	VOXSON.....	159
CENTURY.....	176	HALLMARK.....	204	MEMPHIS.....	195	SAMBERS.....	182	WALTHAM.....	150
CGE.....	204	HANSEATIC.....	188	METZ.....	173	SAMSUNG.....	200	WARDS.....	152
CIE.....	139	HANTAREX.....	122	MINERVA.....	117	SANSUI.....	171	WATSON.....	174
CIMLINE.....	201	HARLEY DAVIDSON.....	171	MITSUBISHI.....	156	SANYO.....	194	WATT RADIO.....	176
CIRCUIT CITY.....	204	HARRAD.....	204	MIVAR.....	144	SBR.....	196	WEGAVOX.....	204
CITIZEN.....	171	HARVARD.....	204	MOTOROLA.....	171	SCHNEIDER.....	202	WHITE WESTINGHOUSE.....	182
CLARIVOX.....	167	HCM.....	166	MTC.....	171	SCOTT.....	204	YOKO.....	189
CLATRONIC.....	204	HIFVOX.....	205	MULTICHOICE.....	137	SEG.....	189	YORK.....	160
COLORTIME.....	195	HIHER.....	102	MULTITECH.....	183	SEI-SINDYNE.....	179	ZANUSSI.....	159
CONDOR.....	204	HINARI.....	175	MURPHY.....	124	SELECO.....	191		
CONIC.....	149	HITACHI.....	209	NEC.....	155	SENTRA.....	174		
CONTEC.....	166	HOHER.....	103	NECKERMANN.....	187	SHARP.....	170		
CONTINENTAL EDISON.....	140	HOME ELECTRONICS.....	121	NEI.....	166	SHIVAKI.....	133		
CPC.....	151	HORNYPHON.....	196	NEOVIA.....	106	SIAREM.....	176		
CROSLLEY.....	204	HUMAX.....	127	NEUTECH.....	122	SICATEL.....	110		
CROWN.....	204	HYPER.....	182	NIKKAI.....	174	SIEMENS.....	184		
CS ELECTRONICS.....	174	HYPSON.....	190	NIKKO.....	133	SIERRA.....	196		
CTC.....	204	HYUNDAL.....	115	NOBLIKO.....	182	SIESTA.....	161		
CURTIS MATHES.....	171	ICE.....	175	NOGAMATIC.....	205	SILVA SCHNEIDER.....	154		
DAEWOO.....	162	IMA.....	204	NOKIA.....	206	SINGER.....	176		
DAVIS.....	179	IMPERIAL.....	204	NORDMENDE.....	205	SKY.....	111		
DAYTRON.....	171	INFRATEX.....	128	NOVA.....	124	SONITRON.....	194		
DE GRAAF.....	146	INGLEN.....	104	OCEANIC.....	196	SONOKO.....	195		
DECCA.....	142	INNOHIT.....	175	ONWA.....	175	SONOLOR.....	196		
DIXI.....	122	INTERBUY.....	183	ORAVA.....	131	SONTEC.....	204		
DUAL.....	188	INTERDISCOUNT.....	205	ORION.....	193	SONY.....	168		
DUMONT.....	204	INTERFUNK.....	196	OSAKI.....	174	SOUND & VISION.....	204		

4. INSTALACJA TERMINALA

Wszystkie czynności związane z instalacją terminala (punkty 4.1., 4.2., 4.3.) należy wykonać bez podłączania terminala do sieci.

Włączenie zasilania w trakcie instalacji grozi uszkodzeniem terminala.

Terminal Philips HD PVR współpracuje z satelitarnym zestawem odbiorczym złożonym z anteny o średnicy co najmniej 70 cm i konwertera typu Twin Full Band. Dopuszcza się także stosowanie pojedynczego konwertera Full Band, ale uniemożliwi to jednoczesne nagrywanie i oglądanie programów nadawanych na różnych pasmach lub z różną polaryzacją.

W przypadku korzystania z pojedynczego konwertera audycje dostępne w usługach CYFRA+ VOD i HBO DIGITAL mogą być pobierane wolniej. Sygnał CYFRA+ emitowany jest wyłącznie z satelity HOT BIRD 13°E.

4.1. PODŁĄCZENIE TERMINALA DO TELEWIZORA HD

Aby w pełni korzystać z zalet systemu HDTV, do terminala należy podłączyć telewizor kompatybilny z HDTV (HD Ready lub Full HD). Przed włączeniem terminala do sieci należy wykonać następujące czynności:

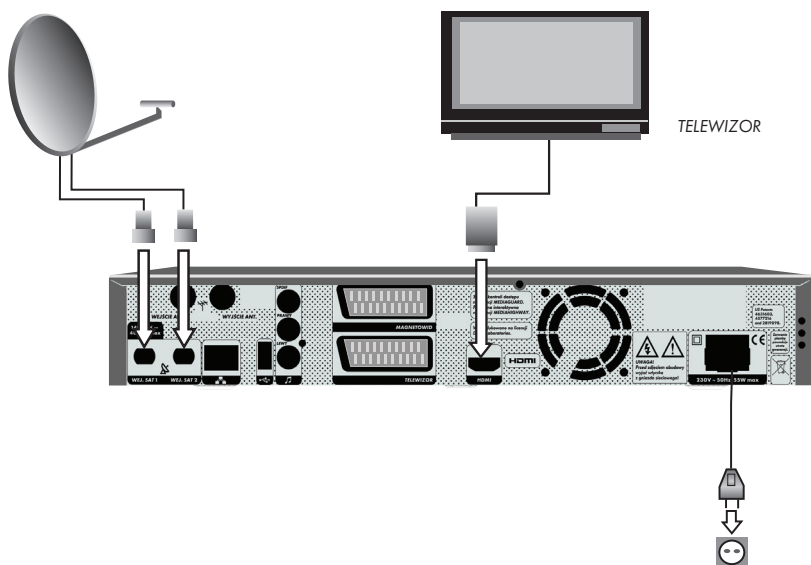
- podłączyć terminal do telewizora za pośrednictwem kabla HDMI,
- podłączyć antenę satelitarną do wejść WEJ. SAT 1 i WEJ. SAT 2; jeśli wykorzystywana jest antena z pojedynczym konwerterem, antenę należy podłączyć do wejścia WEJ. SAT 1,
- zaleca się także podłączenie terminala do zestawu kina domowego z dekoderm Dolby Digital poprzez złącze SPDIF (patrz pkt 4.3.).

Wyjście HDMI ustawione jest domyślnie na tryb pracy HDMI/ HDCP – przenosi cyfrowo zarówno obraz, jak i dźwięk oraz zapewnia ochronę sygnału przed nieuprawnionym kopiowaniem.

Telewizor kompatybilny z HDTV można także podłączyć analogicznie jak standardowy telewizor (patrz pkt 4.2.).

Ponieważ wyjście SCART przenosi obraz w standardowej rozdzielczości, takie połączenie nie będzie umożliwiało korzystania z jakości HDTV.

Następnie należy podłączyć terminal do sieci i wykonać czynności opisane w pkt. 5.



4.2. PODŁĄCZENIE TERMINAŁA CYFROWEGO – OPCJA PODSTAWOWA

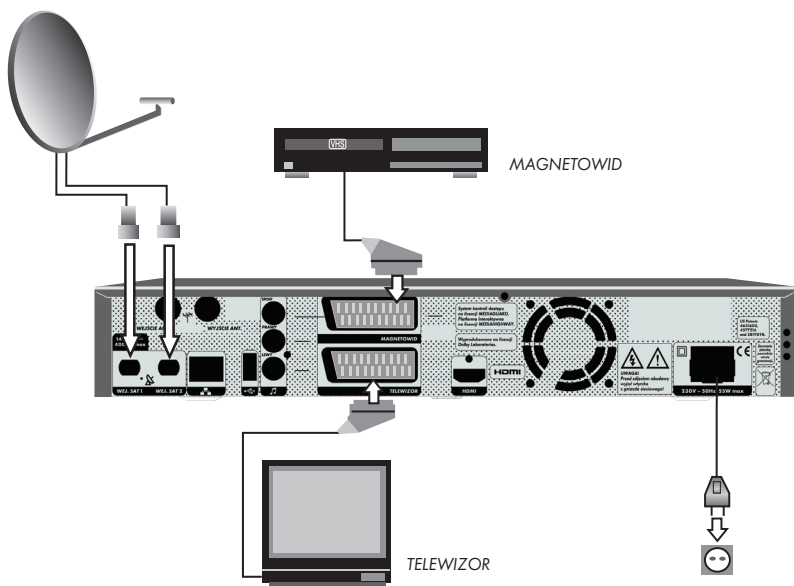
Przed włączeniem terminala do sieci należy wykonać poniższe czynności:

- podłączyć antenę satelitarną do wejść WEJ. SAT 1 i WEJ. SAT 2;
jeśli wykorzystywana jest antena z pojedynczym konwerterem, antenę należy podłączyć do wejścia WEJ. SAT 1,
- podłączyć telewizor do złącza opisanego TELEWIZOR kablem SCART.

Złącze opisane **MAGNETOWID** umożliwia podłączenie terminala do magnetowidu lub odtwarzacza DVD. Sygnał z podłączonego urządzenia będzie automatycznie przekazywany do telewizora. Terminal można także podłączyć do domowego zestawu hi-fi

(patrz **DODATKOWE POŁĄCZENIA**).

Następnie należy podłączyć terminal do sieci i wykonać czynności opisane w pkt. 5.



4.3. DODATKOWE POŁĄCZENIA

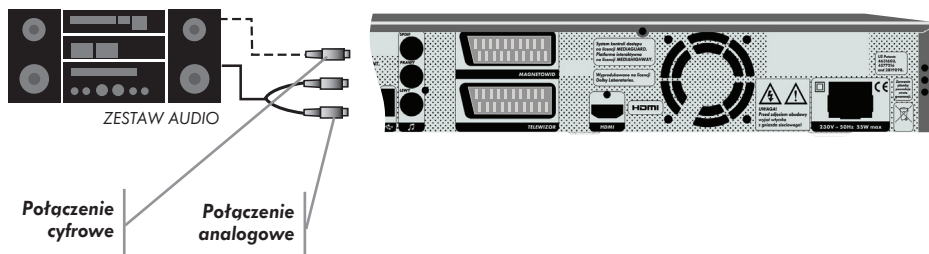
Terminal Philips HD PVR może być źródłem dźwięku doskonałej jakości dla domowego zestawu hi-fi. Połączenia terminala i wzmacniacza hi-fi można dokonać na 2 sposoby:

- połączenie analogowe:

Połączyć wyjścia **AUDIO LEWY** i **PRAWY** terminala Philips HD PVR z wejściem **AUX** wzmacniacza hi-fi za pomocą kabla zakończonych wtykami typu **CINCH**.

- połączenie cyfrowe:

Połączyć wyjście **SPDIF** terminala Philips HD PVR z cyfrowym wejściem zestawu hi-fi za pomocą kabla zakończonych wtykami typu **CINCH**. Połączenie to umożliwia odbiór dźwięku w systemie Dolby Digital.



Terminal jest wyposażony w następujące gniazda przeznaczone do wykorzystania w przyszłości:

- wejście/wyjście anteny naziemnej (tuner cyfrowej telewizji naziemnej),
- port sieci komputerowej **ETHERNET**,
- port **USB 2.0**.

Nie należy podłączać żadnych urządzeń do wyżej wymienionych gniazd, dopóki **CYFRA+** nie poinformuje o takiej możliwości.

5. PROGRAMOWANIE TERMINALA

Aby zaprogramować terminal cyfrowy, należy wykonać poniższe czynności:

- włożyć kartę abonencką do przeznaczonej dla niej kieszeni (stykami do góry),
- wcisnąć przycisk **OK** nadajnika zdalnego sterowania (pilot),
- wcisnąć przycisk **MENU** nadajnika zdalnego sterowania – na ekranie powinna pojawić się plansza głównego menu, przedstawiona na rysunku.



Menu
główne

Instalacja terminala Philips HD PVR jest wykonywana w trzech etapach:

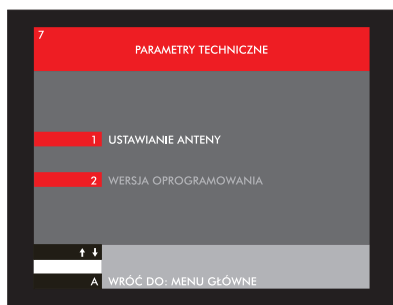
- **ustawianie anteny,**
- **wyszukiwanie programów,**
- **ustawianie parametrów telewizora, magnetowidu itp.**

Każdą z tych czynności można wykonać, korzystając z opcji dostępnych w menu głównym tunera.

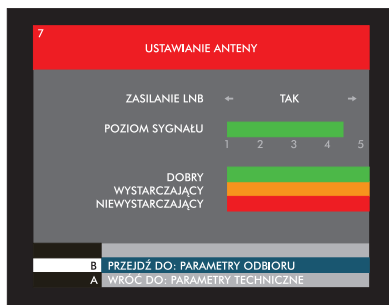
5.1. USTAWIANIE ANTENY

Precyzyjne ustawienie anteny satelitarnej jest warunkiem poprawnej pracy terminala. Korekta ustawienia anteny może być wykonana samodzielnie, ale zalecamy skorzystanie z usług specjalistycznego serwisu, gdyż ta czynność wymaga pewnej wprawy, a niekiedy także specjalistycznych przyrządów.

Ustawianie anteny ułatwia wskaźnik poziomu sygnału, który można włączyć w opcji 7 menu głównego: **PARAMETRY TECHNICZNE → USTAWIANIE ANTENY**.



Parametry techniczne



Ustawianie anteny

Po wciśnięciu klawisza **B** pojawiają się parametry dotyczące konwertera, które można skorygować, wpisując nowe wartości pasma górnego i pasma dolnego oscylatora konwertera.

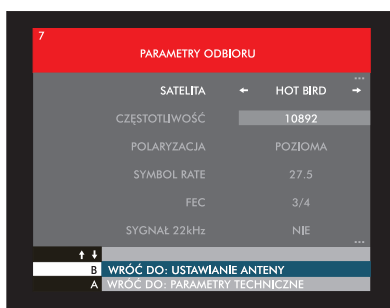
Klawisz **D** umożliwia powrót do standardowych ustawień konwertera.

Jeśli wykorzystywany jest pojedynczy konwerter, w opcji **TYP KONWERTERA** należy wybrać opcję **POJEDYNCZY**.

UWAGA!

W przypadku, gdy abonent posiada nietypowy konwerter, powinien znać jego parametry techniczne. Wartości częstotliwości oscylatora należy wtedy wpisać w pola **PASMO DOLNE** i **PASMO GÓRNE**, w przeciwnym wypadku zaprogramowanie terminala nie będzie możliwe.

Po kilkakrotnym naciśnięciu klawisza ↓ możemy przejść do planszy, która pozwala na ustawienie częstotliwości transpondera przeznaczonego do sprawdzenia poziomu sygnału. Ustawienie częstotliwości transpondera i pozostałych parametrów innych niż standardowe (czyli: satelita – **HOTBIRD**; częstotliwość – **10892**; polaryzacja – **POZIOMA**; symbol rate – **27,5**; FEC – **3/4**; sygnał 22 kHz – **NIE**; PID – **227**; TID1 – **199**; TID2 – **198**) także pozwoli na sprawdzenie poziomu i jakości sygnału, ale uniemożliwi przeprogramowanie terminala. Pojawi się wówczas informacja, że nie znaleziono żadnego programu i należy sprawdzić parametry odbioru i ustawienia anteny.



Parametry odbioru

5.2. WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW

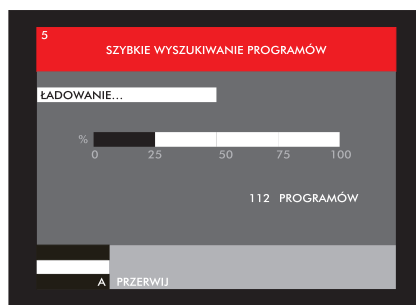
Wyszukiwanie programów należy rozpocząć od wybrania opcji 5 na planszy **MENU GŁÓWNE**, a następnie opcji 2 na planszy **WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW**.



Wyszukiwanie programów

Pojawi się wówczas ostrzeżenie o zmianie listy programów, a po potwierdzeniu przyciskiem **OK** terminal rozpocznie wyszukiwanie programów.

Postęp procesu strojenia jest na bieżąco wyświetlany na specjalnej skali. Wyszukiwanie programów może trwać ok. 1 min, po czym terminal automatycznie zapamięta znalezione programy, informując, że lista programów została zmieniona, a następne modyfikacje zostaną wykonane automatycznie.



Wyszukiwanie

Po wyszukaniu programów należy ustawić terminal na odbiór **TVPI** lub np. **CANAL+** i pozostawić na wybranym programie do momentu odebrania przez kartę uprawnień odbioru. Po otrzymaniu uprawnień na ekranie wyświetlony zostanie wybrany program.

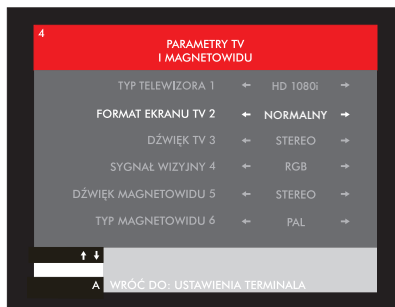
Przy przełączeniu terminala na kanał, do którego karta nie posiada uprawnień odbioru, na ekranie nie pojawi się obraz – pojawi się pasek z napisem **BRAK UPRAWNIEN DO ODBIORU TEGO PROGRAMU**.

Jeżeli okaże się, że część programów jest zniekształcona (obraz „rozsypuje się” na kwadraty – efekt mozaiki – lub pojawi się pasek z napisem **BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ**, należy sprawdzić poprawność ustawienia anteny (patrz 5.1.), a następnie przeprogramować terminal (**MENU, 5, 2, OK**).

5.3. USTAWIANIE PARAMETRÓW TELEWIZORA I MAGNETOWIDU

Ostatnim etapem instalacji terminala jest wykonanie dodatkowych ustawień, które pozwolą na dopasowanie parametrów sygnałów wyjściowych terminala do wymagań telewizora i magnetowidu.

Do ustawiania tych parametrów służy opcja 2 **PARAMETRY TV I MAGNETOWIDU**, wywoływana z menu **USTAWIENIA TERMINALA**.



Parametry TV
i magnetowidu

6. DODATKOWE USTAWIENIA TERMINALA

Poza wykonaniem połączeń i wyszukiwaniem programów podczas instalacji terminala można dodatkowo wybrać preferowany język komentarza i napisów, a także ustawić wstępnie poziom dźwięku. Możliwe jest także ustawienie marginesów nagrywania oraz długości skoków przy oglądaniu audycji.

Powyższe ustawienia można wykonać, wybierając z menu głównego opcję 4

- **USTAWIENIA TERMINALA**, i następnie przechodząc do punktu 1
- **USTAWIENIA TERMINALA**.



Ustawienia
terminala

7. ZARZĄDZANIE TWARDYM DYSKIEM

Dysk twardy wbudowany w terminal PHILIPS PVR HD pozwala na nagranie i przechowywanie kilkudziesięciu godzin audycji (filmów). Filmy w standardzie wysokiej rozdzielczości (HD) zajmują przeciętnie dwa razy więcej miejsca na dysku w porównaniu z filmami w zwykłej jakości.

Terminal pozwala na zarządzanie miejscem na dysku na 2 sposoby:

Tryb automatyczny (domyslny)

W trybie tym terminal automatycznie kontroluje ilość wolnego miejsca na dysku, tak aby możliwe było nagrywanie kolejnych audycji. W przypadku zapętnienia całego dysku terminal automatycznie usuwa najstarsze nagrania, aby zapewnić miejsce dla nowych nagrań. Terminal nie usuwa nagrań oznaczonych jako zablokowane (patrz funkcja „**BIBLIOTEKA**” – „**MOJE NAGRANIA**”).

UWAGA!

Aby zapewnić miejsce dla następnych nagrań, nie jest możliwe zablokowanie wszystkich audycji.

Tryb ręczny

W trybie tym terminal sygnalizuje zapętnienie dysku odpowiednimi komunikatami oraz świeceniem kontrolki problemów z dyskiem, ale nie usuwa nagrań. W przypadku gdy nagrania zajmują całą dostępną przestrzeń na dysku, aby nagrać kolejne audycje, należy najpierw usunąć niepotrzebne pozycje. W przeciwnym razie nagrywanie nie będzie możliwe. Tryb ten zalecany jest dla zaawansowanych użytkowników, którzy chcą sami kontrolować wolną przestrzeń na dysku.

Aby zmienić tryb zarządzania dyskiem, należy:

- przejść do **MENU**, wybrać opcję 4 **USTAWIENIA TERMINALA**, a następnie opcję 1 **USTAWIENIA TERMINALA**,
- w opcji **ZARZĄDZANIE DYSKIEM** należy wybrać żądany tryb (**AUTOMATYCZNIE** lub **RĘCZNIE**).

Aby zabezpieczyć dysk twardy przed uszkodzeniem, terminal PHILIPS PVR HD automatycznie wyłącza go, jeśli temperatura dysku przekroczy dopuszczalny poziom. Jest to sygnalizowane miganiem kontrolki problemów z dyskiem oraz odpowiednim komunikatem na ekranie. W tym czasie zarówno odtwarzanie, jak i nagrywanie zostaną przerwane. Dysk zostanie włączony ponownie, gdy jego temperatura obniży się do bezpiecznego poziomu. Przekroczenie dopuszczalnej temperatury dysku twardego jest zazwyczaj spowodowane zasłonięciem otworów wentylacyjnych lub zbyt małą przestrzenią wokół terminala. W przypadku częstego pojawiania się komunikatu o przekroczonej temperaturze, należy zmienić miejsce ustawienia terminala, tak aby umożliwić właściwą jego wentylację (patrz **ZASADY BEZPIECZEŃSTWA**).

8. SPECYFIKACJA DEKODERA

Tuner Satelitarny:

- Zakres częstotliwości wejściowej: 950 do 2150 MHz
- Poziom sygnału wejściowego: -60 do -25 dBm
- Impedancja wejściowa: 75 Ω
- Zasilanie konwertera: 13/18V, 350 mA max
- Sterowanie wysokim pasmem: 22 kHz
- Diseqc 1.0
- Modulacja: QPSK (DVB-S), 8PSK (DVB-S2)

Tuner telewizji naziemnej:

- Częstotliwość wejściowa:
UHF 470-862 MHz (szer. kanału 8 MHz)
VHF 174-222 MHz (szer. kanału 7 MHz)
- Poziom sygnału wejściowego: -78 do -35 dBm
- Zakres przenoszonych częstotliwości: 47 do 862 MHz
- Modulacja:
COFDM opcja 2 k i 8 k
Szer. pasma: 7 lub 8 MHz
Rodzaj modulacji: QPSK, 16-QAM, 64-QAM
- Sieć: MFN/SFN
- Sprawność kodu spłotowego: 1/2 do 7/8

Wideo:

- MPEG2 MP@ML (SD)
- MPEG2 MP@HL (HD)
- MPEG4 AVC MP@L3 (H264 SD)
- MPEG4 AVC MP@L4 (H264 HD)
- MPEG4 AVC HP@L4 (H264 HD)
- Format obrazu: 4:3 i 16:9
- Rozdzielczość: do 1080i (1920x1080)
- Grafika 2D

Audio:

- Zgodny z ISO/IEC 13818-3
- MPEG-1, warstwa I i II
- Tryb pracy: Mono, Stereo, Joint stereo
- Dolby Digital i Dolby Digital+

System:

- Procesor STi7109
- Pamięć DDR-SDRAM:
CPU: 64 MB
Video: 32 MB
Flash: 4 MB
- Dysk twardy: 250 GB

Porty transmisji danych:

- USB 2.0
- Ethernet 10/100 BaseT

Sciana Przednia:

- Klawisze: Menu, Biblioteka, Pilot, Standby, klawisze nawigacji po menu lub zmiany głośności i kanału (5 klawiszy), klawisze obsługi funkcji PVR (Start/pauza, Nagrywanie, Stop, Przewijanie w przód, Przewijanie w tył).
- Wyświetlacz: LED siedmiosegmentowy, 4 cyfry
- Kontrolka nagrywania: dioda LED (czerwona)
- Kontrolka problemów z dyskiem: dioda LED (pomarańczowa)
- Odbiornik sygnałów pilota: czujnik podczerwieni
- Czytnik kart: zgodny z ISO 7816 1-3

Sciana tylna:

- Wejście anteny satelitarnej: 2 x typ F żeński
- Wejście anteny naziemnej: typ IEC 169-2 żeński
- Wyjście anteny naziemnej: typ IEC 169-2 męski
- Gniazda Scart: Telewizor, Magnetowid
- Wyjście HDMI
- Wyjście SPDIF: typ RCA (elektryczne)
- Wyjścia dźwięku analogowego: 2 x RCA (lewy, prawy)
- Gniazdo Ethernet: typ RJ45
- Gniazdo USB: typ A
- Gniazdo zasilające

Akcesoria:

- Pilot zdalnego sterowania: 1 szt.
- Baterie: 2 szt.
- Kabel zasilający: 1 szt.
- Instrukcja obsługi: 1 szt.

Pozostałe parametry:

- Temperatura pracy: +10 do +40°C
- Temperatura przechowywania: -25 do +70°C
- Napięcie zasilania: 198 do 276 V, 48-52 Hz
- Masa (bez opakowania i akcesoriów): 2,8 kg
- Wymiary: 360 x 220 x 55 mm

Specyfikacja techniczna terminala może ulec zmianie bez wiedzy użytkownika.

1. FUNKCJA „BIBLIOTEKA”

Funkcja umożliwia dostęp do audycji nagranych na dysku twardym terminala oraz do usług dodatkowych.

Aby uruchomić funkcję **BIBLIOTEKA**, naciśnij przycisk **BIBLIOTEKA** na panelu przednim lub **B** na pilocie zdalnego sterowania.

Na ekranie wyświetli się lista dostępnych aplikacji: CYFRA + VOD, HBO DIGITAL, MOJE NAGRANIA.

CYFRA + VOD

Aplikacja pozwala na dostęp do usługi **CYFRA + VOD**. Jest to usługa CYFRY+, która umożliwia wypożyczanie filmów bez wychodzenia z domu.

Aby w pełni korzystać z usługi terminal PHILIPS PVR HD musi mieć dostęp do sygnału satelitarnego. Jeśli trwa nagrywanie aplikacja może zostać uruchomiona bez możliwości zamawiania audycji. W takim przypadku możliwe będzie jedynie oglądanie audycji zamówionych wcześniej.

Usługa będzie nieaktywna w przypadku braku sygnału satelitarnego (odłączona antena, złe warunki pogodowe itp.).

Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista folderów zawierających proponowane audycje poszczególnych gatunków. Audycje sklasyfikowane jako „tylko dla dorosłych” są automatycznie ukrywane. Aby wyświetlić ukryte audycje, naciśnij klawisz **D**, a następnie wprowadź kod PIN.

Klawisz **D** jest aktywny, nawet jeśli w danym folderze nie ma audycji „tylko dla dorosłych”.

W czasie przeglądania listy wyświetlane są następujące informacje: tytuł audycji, czas trwania, cena, dodatkowe informacje.

Na ekranie może być także wyświetlany zwiastun, o ile jest dostępny. Informacja „Dostępny wkrótce” oznacza, że dany film nie został jeszcze pobrany przez terminal.

Aby zamówić wybraną audycję należy:

- nacisnąć klawisz **B** (ZAMÓW) po wybraniu danej pozycji. Na ekranie pojawi się plansza z kodem aktywacyjnym oraz informacjami dodatkowymi.

UWAGA: Klawisz **B** jest aktywny tylko dla audycji pobranych przez terminal.

CYFRA+VOD	
ZAMOWIENIE	
KOD AKT.:	KJHDA67
CENA:	2 ZŁ W PROMOCJI
TEL.:	022 310 47 00, 0801 066 000
SMS:	70012 (KOSZT 0,50 ZŁ/0,61 ZŁ Z VAT)
INTERNET:	www.ica.cyfraplus.pl
ZADZWOŹ, WYŚLIJ SMS LUB WEJDŹ NA WWW I PODAJ KOD AKTYWACYJNY.	
PO ZŁOŻENIU ZAMÓWIENIA NACIŚNIJ B NA PILOCIE, ABY ROZPOCZĄĆ POBIERANIE UPRAWNIEN DO PROGRAMU.	
	
SIEROCINIEC HORROR CZAS: 100 MIN. DOSTĘPNY DO: 31.12 CENA: 2 ZŁ W PROMOCJI	
B	POBIERZ UPRAWNIENIA
A	POWRÓT

- podać kod aktywacyjny dzwoniąc pod podany numer telefonu, wysyłając SMS lub wchodząc na podaną stronę internetową.

- po otrzymaniu potwierdzenia przyjęcia zamówienia (np. SMS zwrotny), nacisnąć klawisz B w celu odebrania uprawnień do oglądania audycji. Pobieranie uprawnień trwa ok. 1 do 5 min. Jeśli uprawnienia nie zostaną pobrane, należy spróbować pobrać je ponownie za chwilę upewniając się, że nie ma problemów z sygnałem satelitarnym. Uprawnienia mogą zostać pobrane w dowolnym momencie w ciągu 48 godz. od momentu wysłania kodu aktywacyjnego.

Dostęp do zamówionej audycji następuje natychmiast po pobraniu uprawnień. Data ważności uprawnień jest wyświetlana na ekranie po wejściu na daną pozycję.

Odtwarzanie zamówionej audycji odbywa się podobnie, jak w przypadku własnych nagrań (parz „Moje Nagrania”). Dostępne funkcje: **ODTWÓRZ, KONTYNUUJ, OPIS AUDYCJI**.

HBO DIGITAL

Aplikacja pozwala na dostęp do usługi HBO DIGITAL. Dostęp do usługi wymaga wykupienia specjalnej oferty – w przeciwnym przypadku możliwe będzie jedynie przeglądanie listy filmów oraz wyświetli się informacja „**USŁUGA NIEAKTYWNA**”.

Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista folderów zawierających audycje poszczególnych gatunków. Audycje sklasyfikowane jako „tylko dla dorosłych” są automatycznie ukrywane. Aby wyświetlić ukryte audycje, wybierz opcję **POKAŻ UKRYTE**, a następnie wprowadź kod PIN.

W czasie przeglądania listy wyświetlany jest podgląd aktualnie wybranej audycji oraz następujące informacje: tytuł audycji, czas trwania, dodatkowe informacje. Informacja „Audycja jeszcze niedostępna” oznacza, że dana audycja nie została jeszcze pobrana przez terminal. W takim przypadku podgląd nie jest wyświetlany. Odtwarzanie dostępnej audycji odbywa się podobnie, jak w przypadku własnych nagrań (parz „Moje Nagrania”). Dostępne funkcje: **ODTWÓRZ, KONTYNUUJ, OPIS AUDYCJI**.

MOJE NAGRANIA

Aplikacja pozwala na dostęp do własnych nagrań.

Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista nagranych audycji. W czasie przeglądania listy wyświetlany jest podgląd aktualnie wybranego nagrania oraz następujące informacje: tytuł audycji, data nagrania, dodatkowe parametry nagrania.

Możliwe jest ukrycie wybranych nagrań, tak aby nie były one widoczne na liście. Aby ukryć nagranie, wybierz opcję **UKRYJ**. Aby wyświetlić ukryte audycje oraz uaktywnić opcję ukrywania, naciśnij klawisz **D (POKAŻ UKRYTE)**, a następnie wprowadź kod PIN.

Po zaznaczeniu audycji i naciśnięciu przycisku **OK**, na ekranie wyświetli się menu zawierające następujące opcje:

ODTWÓRZ – odtwarza audycję od początku,

KONTYNUUJ – odtwarza audycję od ostatnio oglądanej sceny,

OPIS AUDYCJI – wyświetla krótki opis audycji,

ZMIENŃ NAZWĘ – pozwala na zmianę tytułu audycji,

USUŃ – usuwa audycję z dysku twardego,

PRZERWIJ NAGRYWANIE – umożliwia przerwanie nagrywania (funkcja jest aktywna, jeżeli audycja jest właśnie nagrywana),

ZABLOKUJ – zabezpiecza audycję przed automatycznym usunięciem w przypadku przepiętionej dysku w trybie automatycznego zarządzania dyskiem,

UKRYJ – umożliwia przeniesienie audycji na listę ukrytą w celu zabezpieczenia przed oglądaniem np. przez dzieci.

2. OGLĄDANIE PROGRAMU – FUNKCJE ZAAWANSOWANE

Terminal PHILIPS PVR HD posiada funkcję Time shifting, umożliwiającą zatrzymanie oglądanej audycji w dowolnym momencie oraz powrót do jej oglądania od zatrzymanej sceny (oglądanie z opóźnieniem). Możliwe jest także powtórzenie ostatnio oglądanej sceny lub rozpoczęcie nagrywania od wybranego momentu.

UWAGA!

Powyższe funkcje są dostępne dla aktualnie oglądanego programu, tj. od momentu ostatniego przełączenia kanału (jednak nie dłużej niż 2 godziny).

W czasie oglądania programu funkcje zaawansowane dostępne są po naciśnięciu następujących przycisków:

PAUZA – zatrzymanie oglądanej audycji; kolejne naciśnięcie przycisku umożliwia odtwarzanie audycji w zwolnionym tempie,

PLAY – powrót do oglądania audycji od zatrzymanej sceny,

STOP – powrót do oglądania audycji na żywo,

<< – skok o 15 sekund do tyłu,

>> – skok o 30 sekund naprzód.

Długości skoków można zdefiniować w **MENU**, 4, 1, wybierając opcję **PRZEWIJANIE W PRZÓD** oraz **PRZEWIJANIE W TYŁ**.

Na ekranie wyświetlana jest plansza zawierająca pasek postępu informujący o opóźnieniu w stosunku do audycji oglądanej na żywo oraz o aktualnie aktywnej funkcji. W trybie oglądania audycji z opóźnieniem plansza znika automatycznie po kilku sekundach.

Naciśnięcie przycisku **REC** w trybie oglądania z opóźnieniem powoduje rozpoczęcie nagrywania audycji od danego momentu i powrót do oglądania na żywo. Podczas nagrywania funkcja Time shifting jest wyłączona, nie ma także możliwości zmiany programu. Nagrywanie zostanie automatycznie zakończone po zakończeniu aktualnie oglądanej audycji.

Aby przerwać nagrywanie w dowolnym momencie naciśnij klawisz **STOP**.

Kontynuowanie oglądania audycji od momentu rozpoczęcia nagrywania jest możliwe po uruchomieniu funkcji **BIBLIOTEKA** w aplikacji „**MOJE NAGRANIA**”. Nagrywana audycja jest dostępna na liście nagrań.

3. FUNKCJA „PILOT”

Aby uruchomic funkcję **PILOT**, naciśnij przycisk **PILOT**.

Dzięki niej podczas oglądania jednego z kanałów pakietu **CYFRY+** mozesz uzyskac następujące informacje:

- jaki program właśnie oglądasz,
- co wkrótce będzie nadawane na oglądanym kanale,
- co aktualnie emitowane jest na innych kanałach pakietu **CYFRY+**,
- jaki program będzie wkrótce emitowany na innych kanałach **CYFRY+**.

Mozesz przeglądac, co aktualnie emitowane jest na innych kanałach pakietu **CYFRY+**, używając klawiszy **↑**, **↓** lub bezpośrednio wpisując numer programu. Na dolnym pasku ekranu wyświetlony jest bieżący czas oraz informacja o numerze i nazwie oglądanego kanału.

Na górnym pasku wyświetlane są następujące informacje:

- nazwa i numer kanału,
- tytuł i rodzaj programu,
- godziny rozpoczęcia i zakończenia emisji,
- informacje techniczne: dźwięk stereo/format obrazu/wersja oryginalna/dubbing /ostatni seans.

Jesli na pasku pojawi się symbol „**+**”, oznacza to, że istnieje możliwość uzyskania krótkiego opisu programu. Można go wyświetlić, naciskając przycisk **+**.

Jesli chcesz się dowiedziec, jaki program będzie wkrótce wyświetlany na wybranym kanale, wciśnij **←** lub **→**. Jesli chcesz przejść bezpośrednio do kanału opisanego na górnym pasku, wciśnij **OK**. Aby wyłączyć funkcję **PILOT**, naciśnij ponownie przycisk **PILOT** lub **●→**.

Jesli wcześniej został wciśnięty przycisk **TWOJE** (patrz funkcja „**WYBIERZ SVOJE PROGRAMY**”), funkcja **PILOT** wyświetla jedynie opis wybranych kanałów.

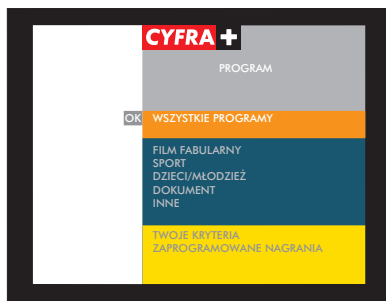
Jesli wybrany przez Ciebie kanał został wcześniej zablokowany (patrz funkcja „**ZABLOKUJ PROGRAMY**”), przejście do tego kanału będzie wymagało podania kodu dostępu.



4. FUNKCJA „PROGRAM”

Korzystając z tej funkcji możesz sprawdzić, jakie audycje będą emitowane na kanałach **CYFRA+** w najbliższych dniach. Używając przycisku **PROGR**, włączysz elektroniczny przewodnik po programach. Teraz możesz wybrać (za pomocą przycisków **↑**, **↓**, **OK**) interesującą cię kategorię programów:

- wszystkie,
- film fabularny,
- sport,
- dzieci/młodzież,
- dokument,
- inne (np. serial, magazyn, spektakl, rozrywka).



Otrzymasz wówczas wykaz programów posortowany według jednej z tych kategorii. Możesz również stworzyć własną kategorię, obejmującą rodzaj audycji, nazwę kanału i porę dnia („**TWOJE KRYTERIA**”).

Naciskając przyciski (**0–9**), możesz szybko wyświetlić program na dany dzień tygodnia lub interesującą cię porę dnia.

Aby otrzymać dodatkowe informacje o programie, zaznacz go i naciśnij przycisk **+**. Naciskając przycisk **OK**, możesz również szybko zaprogramować nagranie zaznaczonego programu. Wciskając przycisk **PROGR** lub **●➔** powrócisz do oglądania programu.

5. LISTA KANAŁÓW

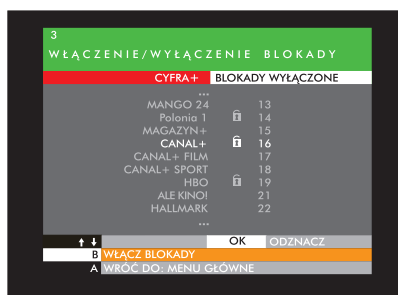
Podczas oglądania jednego z programów **CYFRA+** wciśnij przycisk **E**, aby przejrzeć listę kanałów zaprogramowanych w terminalu. Lista ta jest również dostępna w MENU ekranowym terminala (**MENU, 5, 1**). Kanały wybrane w opcji „**WYBIERZ SVOJE PROGRAMY**” i zablokowane („**ZABLOKUJ PROGRAMY**”) oznaczone są na liście odpowiednimi symbolami (patrz **ZNACZENIE SYMBOLI**).

Listę można przeglądać przy użyciu przycisków **↑**, **↓**, **←**, **→**. Wciśnięcie **OK** spowoduje bezpośrednie przejście do kanału, którego nazwa została podświetlona. Aby wyłączyć listę, ponownie naciśnij przycisk **E** lub **●➔**.

6. FUNKCJA „ZABLOKUJ PROGRAMY”

Korzystając z tej funkcji, możesz ograniczyć dostęp do niektórych kanałów. Wciśnij **MENU, 3, 1**, a następnie wpisz swój czterocyfrowy kod dostępu (**rożny od 0000**) i zanotuj go lub zapamiętaj. Po zatwierdzeniu kodu wciśnij **2**. Zostanie wówczas wyświetlona lista wszystkich kanałów.

Wybierając kanał, przez naciśnięcie przycisku **OK** zaznaczysz kanały, które chcesz zablokować/odblokować. Wciskając przycisk **B**, możesz włączyć/wyłączyć blokady, co zostanie zasygnalizowane symbolem zamkniętej/otwartej kłódki obok nazwy i numeru kanału. Aby po wyjściu z menu obejrzeć program opatrzony blokadą, musisz wprowadzić swój kod dostępu.

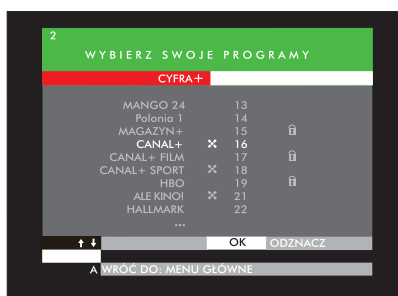


7. FUNKCJA „WYBIERZ SVOJE PROGRAMY”

Po wcisnięciu **MENU, 2** na ekranie pojawi się lista kanałów odbieranych przez terminal. Za pomocą przycisków **↑, ↓** i **OK** możesz teraz zaznaczyć te programy, które znajdują się w specjalnej, wybranej przez siebie grupie. Na tej liście (obok wybranych programów), a także na listach dostępnych w innych funkcjach terminala (np. **PILOT i PROGRAM**), pojawiają się wówczas symbole ✖.

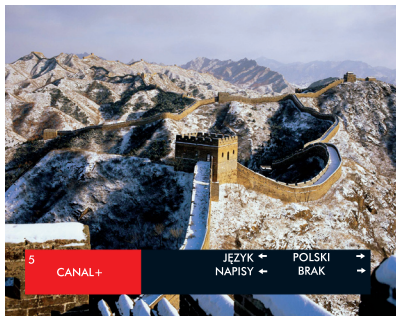
Wciskając przycisk **MENU** lub **●→**, powrócisz do oglądania programu TV.

Aby przeglądać wybrane przez siebie programy, wciśnij przycisk ✖. Na ekranie telewizora pojawi się wówczas symbol 🟡 koloru żółtego. Od tej chwili wciskając **↑, ↓**, będziesz mógł przeglądać wyłącznie programy zaznaczone wcześniej na liście. Powторne wciśnięcie klawisza ✖ pozwoli na przeglądanie wszystkich programów odbieranych przez terminal (symbol 🟤 na ekranie zmieni wówczas kolor na szary).



8. WYBÓR WERSJI JĘZYKOWEJ, DŹWIĘKU I NAPISÓW

Po wciśnięciu klawisza **+** (podczas oglądania programu) na dole ekranu pojawi się pasek z informacją o nazwie programu i wersji językowej, w jakiej jest on nadawany. Wcisnąc **←**, **→**, możesz teraz wybrać inną wersję językową, o ile jest ona dostępna.



9. PROGRAMY AUDIO

Za pośrednictwem terminala możesz również słuchać programów radiowych.

Zalecane jest wówczas podłączenie terminala do sprzętu hi-fi (patrz „**INSTALACJA TERMINALA**” – „**DODATKOWE POŁĄCZENIA**”). Po wybraniu kanału, na którym są emitowane programy radiowe, wciśnij klawisz **+**, aby wyświetlić listę dostępnych programów. Przy użyciu przycisków **↑**, **↓** możesz wybrać interesujący cię program, a wciskając **PILOT**, możesz odczytać krótkie informacje o bieżącej audycji.



10. NAGRYWANIE AUDYCJI

Terminal PHILIPS PVR HD współpracujący z konwerterem typu Twin Full Band umożliwia nagrywanie jednej audycji oraz oglądanie innej w tym samym czasie. W przypadku korzystania z nagrywania z Time shiftingu możliwe jest jednoczesne nagrywanie dwóch audycji.

Terminal automatycznie ostrzega o trwających lub zbliżających się nagraniach, aby nie doszło do konfliktu nakładających się nagrań. Jeśli terminal współpracuje z pojedynczym konwerterem, w czasie nagrywania audycji możliwe jest jedynie oglądanie innej audycji z tego samego pasma satelitarnego.

Terminal PHILIPS PVR HD umożliwia nagrywanie audycji na kilka sposobów:

- nagrywanie bezpośrednie,
- nagrywanie z Time shiftingu,
- ręczne programowanie nagrań,
- programowanie przy wykorzystaniu funkcji **PROGRAM**.

Bezpośrednie nagrywanie audycji

Aby rozpocząć nagrywanie oglądanej audycji, naciśnij przycisk **REC**. Nagrywanie zostanie automatycznie zakończone po obejrzanej audycji lub, w przypadku braku informacji o audycji, po 2 godzinach od rozpoczęcia nagrywania. Nagranie można także zakończyć w dowolnej chwili za pomocą przycisku **STOP**.

Nagrywanie z Time shiftingu

Jeśli nagrywanie zostanie włączone w trybie oglądania z przesunięciem (Time shifting), terminal automatycznie przejdzie do oglądania na żywo. Podczas nagrywania nie ma możliwości zmiany programu (patrz „Oglądanie programu – funkcje zaawansowane”).

UWAGA! Nagrania krótsze niż 1 min. nie są zapisywane.

Ręczne programowanie nagrań

W celu zaprogramowania nagrań wciśnij **MENU, 1**. Wciśnij **1**, aby rozpocząć programowanie pierwszej pozycji (maksymalnie możesz zaprogramować 16 nagrań).

Wprowadź parametry programowanego nagrania: datę, numer kanału, godziny rozpoczęcia i zakończenia nagrania, powtarzanie nagrań. Programując nagrania możesz skorzystać z listy programów, która pojawi się po wciśnięciu klawisza **E**.

Po zatwierdzeniu zaprogramowanego nagrania dekodery proszą o podanie kodu blokady. Wpisanie kodu umożliwi nagranie audycji, która jest chroniona kodem blokady.

Programowanie nagrań przy wykorzystaniu funkcji PROGRAM

Aby zaprogramować nagranie, zaznacz żadaną audycję i naciśnij przycisk **OK** (patrz **FUNKCJA „PROGRAM”**).

UWAGA! Możliwe jest takie skonfigurowanie terminala, aby wszystkie audycje były nagrywane z kilkuminutowym marginesem przed planowanym rozpoczęciem i po planowanym zakończeniu audycji. Parametry te można zdefiniować w **MENU, 4, 1**, wybierając opcję **CZAS PRZED NAGR.** i **CZAS PO NAGR.**

Nagrane audycje są dostępne w **BIBLIOTECE** (patrz **FUNKCJA „BIBLIOTEKA”**).

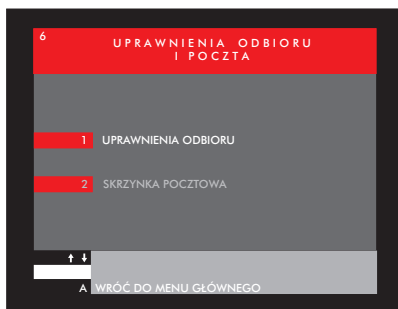
11. DOŁĄCZANIE PROGRAMÓW

W przypadku dołączania nowych programów przez **CYFRĘ+** lub zmiany ich numeracji przy kolejnym włączeniu terminala pojawi się plansza z pytaniem, czy teraz przeprogramować terminal. Po naciśnięciu **OK** nastąpi przeprogramowanie, a po naciśnięciu klawisza **A** – przejście do oglądania programu. Rezygnacja z przeprogramowania oznacza, że przy każdym następnym włączeniu dekodera będzie on pytał o przeprogramowanie.

12. SKRZYNKA POCZTOWA I UPRAWNIENIA ODBIORU

Aby sprawdzić, czy w twojej skrzynce pocztowej są nowe wiadomości, wciśnij **MENU, 6, 2**. Otrzymanie nowej wiadomości jest sygnalizowane pojawieniem się napisu „**INFO**” na wyświetlaczu terminala oraz opcjonalnie sygnałem dźwiękowym (zobacz „**INSTALACJA TERMINALA**” – „**DODATKOWE USTAWIENIA**”).

Wcisnąc **MENU, 6, 1**, możesz sprawdzić, czy twoja karta abonencka zawiera aktualne uprawnienia odbioru. Jeśli nie, pozostaw terminal włączony na program **TVPI** lub **CANAL+**.



13. ZNACZENIE SYMBOLI GRAFICZNYCH

Na ekranie telewizora:

- **żółty** - przeglądanie wszystkich kanałów,
- **szary** - przeglądanie wyłącznie kanałów wybranych w opcji „**WYBIERZ SVOJE PROGRAMY**” (**MENU, 2**),
- w przewodniku po programach oznacza **program będący w trakcie emisji**,
- w przewodniku po programach oznacza **program przeznaczony do nagrania**,
- symbol kłódki zamkniętej/otwartej towarzyszy nazwie programu zablokowanego kodem dostępu,
- symbol towarzyszy nazwie programu, jeśli jest aktualnie nagrywany.

Na wyświetlaczu terminala:

- P 16** - numer wybranego kanału,
- INFO** - wiadomość w skrzynce pocztowej,
- PLAY** - odtwarzanie nagrania z dysku twardego,
- 12:59** - czas, jeśli terminal pozostaje w trybie **STANDBY**.

Kontrolka nagrywania (dioda LED):

- czerwony - trwa nagrywanie.

Kontrolka problemów z dyskiem (dioda LED):

- pomarańczowy (ciągłe świecenie) - mało wolnego miejsca na dysku,
- pomarańczowy (migotanie) - dysk wyłączony z powodu zbyt wysokiej temperatury.

14. W RAZIE KŁOPOTÓW:

JEŚLI	TO
po dłuższej przerwie w użytkowaniu brak obrazu (czarny ekran z napisem BRAK UPRAWNIENI DO ODBIORU TEGO PROGRAMU), obraz nieruchomy („zamrożony”), ale menu oraz komunikaty na ekranie telewizora działają prawidłowo	sprawdź, czy masz aktualne uprawnienia odbioru. Jeżeli nie, wybierz TVP1 (ewentualnie CANAL+) i zostaw terminal włączony przez 30 minut; jeżeli natomiast masz aktualne uprawnienia, przestroj dekodery, wciskając MENU, 5, 2, OK
pojawia się pasek z napisem BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ	oznacza to wysoki poziom błędów – dekodery nie jest w stanie odtworzyć sygnału, skoryguj ustawienie anteny
występują zniekształcenia obrazu, „rozsypanie” obrazu na kwadraty (efekt mozaiki) lub pojawia się pasek z napisem BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ (np. podczas złych warunków atmosferycznych)	wykonaj kolejno następujące czynności: 1. włącz inny program, a następnie powróć do tego, z którym były problemy 2. wyłącz terminal przyciskiem  na pilocie (stan „uspiania” – standby), a potem włącz go ponownie 3. wyjmij wtyczkę przewodu zasilającego, a potem włóż ją ponownie 4. sprawdź poziom sygnału satelitarne (zobacz USTAWIANIE ANTENY, MENU, 7, 1); jeśli pasek sygnału jest pomarańczowy lub czerwony, skontroluj, czy antena nie została poruszona, stan kabla i wtyków „F”, czy konwerter nie został przekreślony (powinien być w położeniu zbliżonym do pionowego)
brakuje dźwięku i obrazu, nie działają też komunikaty na ekranie telewizora	sprawdź połączenia pomiędzy terminalem Philips HD PVR a telewizorem i magnetowidem
twoje ustawienia nie zostały uwzględnione (brak sygnału RGB, STEREO itp.)	wpisz je ponownie, następnie wyłącz terminal przyciskiem  na pilocie (stan „uspiania” – standby) i włącz go ponownie
brakuje informacji w elektronicznym przewodniku po programach (funkcja „PROGRAM”) lub są one niewłaściwe	sprawdź, czy prawidłowo ustawiłeś datę w terminalu Philips HD PVR (zobacz pkt 5) USTAWIANIE PARAMETRÓW TELEWIZORA I MAGNETOWIDU

Jeśli nie możesz usunąć problemów z odbiorem,

zadzwoń: **Centrum Telefoniczne Abonentów** czynne codziennie w godzinach 7-22, tel. **0 801 066 066** (opłata jak za połączenie lokalne) oraz **022 310 45 45** (jeśli dzwonisz z telefonu komórkowego opłata wg stawek operatorów)

pisz: **CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o.** 00-971 Warszawa, skr. poczt. 8 lub wypełnij formularz umieszczony w witrynie internetowej

zobacz: **<http://www.cyfraplus.pl>**

NIE ZAPOMNIJ PODAĆ SWOJEGO NUMERU ABONENTA